

vysokomýtský zpravodaj

2

2026

80 let barev a tónů
ve Vysokém Mýtě

5. 2. — 29. 3.
2026

[G]

**Městská galerie
Vysoké Mýto**

Jakub Flejšar

PŘEDSTAVA JE REALITA

[SOCHY]

Vernisáž se koná
ve čtvrtek 5. února v 17 hodin.

Komentovaná prohlídka s autorem
se uskuteční ve čtvrtek 5. března
v 17 hodin.

2 Rozhovor měsíce

Iva Vrátilová: 80 let barev a tónů ve Vysokém Mýtě



4 160 let od úmrtí Josefa Šembery

Poličská tvorba Josefa Šembery



5 Vitrínka

V režii Ireny Truhlářové



6 Informace z městského úřadu

Uzavření lávky a prostoru kolem rybníku Malý Chobot

7 Podpora v oblasti památkové péče

8 104 výjezdů dobrovolných hasičů



9 Třídění šetří naši společnou kapsu

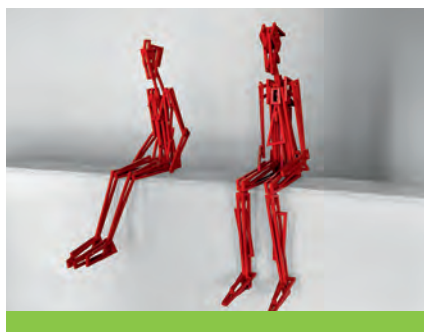
10 Véemko

Univerzita volného času

11 (M)ýto žije!

12 Pohádky pro děti i hvězdné premiéry

15 Flejšar rozpojuje dřevo i kov



16 Krajské technické muzeum

Sodomkovy saně jako nové



17 Školy

Zimní radovánky

18 Škola volá předškoláky

19 Pololetí plné vítězství a cen

20 Návštěva ze Svítání

21 Heroický výkon a postup do finále

22 Technici z Mýta zamířili do Milána



23 Církev

Naděje v době rychlých změn

24 Informace

Mikádo a Tykadlo

25 Divadelník



26 Sport

Draci v zápasech sbírali body



27 Krytý plavecký bazén

28 Inzerce

31 Kalendář akcí

80 let barev a tónů ve Vysokém Mýtě

Základní umělecká škola ve Vysokém Mýtě letos slaví 80 let, za tuto dobu stihla proměnit tisíce dětských talentů ve skutečné příběhy. Každý žák, který prošel jejími třídami, sem přinesl něco svého a učitelé to s trpělivostí pomáhali rozvíjet. V březnovém čísle 2025 jsme s ředitelkou Ivou Vrátilovou mluvili o oficiálních záležitostech. Nyní ale přichází čas na otázky, které jdou dál – do života školy, její minulosti i každodenních momentů, které se do výročních zpráv nevejdou. Právě tam se ředitelka ukazuje v plné, šarmantní a upřímné síle. U povídání s námi pobyl Filip Janouch, který je kromě jiného i koordinátorem mezinárodních projektů. Sedíme u stolu v příjemné atmosféře, paní ředitelka vypráví a kolega Filip doplňuje své postřehy. Rozhovor plyne zvonivě a svižně jako první tóny Smetanovy Vltavy.



V rozhovoru měsíce představují ředitelka vysokomýtské ZUŠ Iva Vrátilová a Filip Janouch nejen osmdesátiletou historii školy, ale především bohatý program oslav jejího jubilea. Foto Petra Šplíchalová

Paní ředitelko, pojďme se na chvíli vrátit do roku 1945, kdy škola poprvé otevřela své dveře. Co stálo za myšlenkou jejího vzniku?

Hned po roce 1945 se ZUŠ ve Vysokém Mýtě pustila do velkého úkolu: vrátit městu hudbu, barvy a divadelní kouzla. Cílem nebylo jen učit děti noty nebo tahy štetcem, ale pomáhat jim objevovat vlastní talent a radost z tvoření. Umění tu nebylo určeno jen pro „vyvolené“, ale pro každé dítě, které mělo chuť zkoušet, tvořit a objevovat. A k tomu všemu škola předávala i kousek české a moravské kulturní tradice.

Vraťme se na úplný začátek. Jak vypadala tehdejší výuka a jaké bylo vyučovat a učit se v těch prvních letech?

Pomyslné dveře hudební školy se poprvé otevřely v srpnu 1945. Vlastní učebny tehdy ještě neexistovaly, vyučovalo se v bytech učitelů a v nejrůznějších provizorních místnostech, které však dýchaly domácí atmosférou. Tehdy sem přicházelo 130 nadšených žáků, kteří pracovali pod vedením pouhých šesti pedagogů. Už o dva roky později se je-

jich počet téměř zdvojnásobil a škola začala pulzovat hudebním životem. Byly pořádány první koncerty, které po válce znovu přinesly do města radost a živou hudbu.

Jaké momenty z bohaté historie školy považujete za skutečné milníky, které formovaly její tvář?

V roce 1956 se škola usadila v budově bývalého vojenského kasína a stala se místem hudby, tance a výtvarného umění. O čtrnáct let později však musela své učebny a sál opustit, protože je zabraly okupační sovětské jednotky. Tehdy už nesla název Lidová škola umění a nabízela obory hudební, výtvarný, taneční i literárně-dramatický. Počet žáků dosáhl 420 a o jejich rozvoj se staralo 18 pedagogů.

I přes složité časy normalizace, kdy se vyučovalo v prostorách bývalého dětského domova, škola neztratila své poslání. Koncerty, soutěže a inscenace literárně-dramatického oboru ukazovaly, že umění a radost z něj jsou silnější než jakékoli překážky.

Po sametové revoluci se škola stala Základní uměleckou školou a po rekonstrukci

budovy v roce 1992 se do ní vrátily původní učebny i sál. Nové prostory přivítaly další generace, aby zde mohly tvořit a radovat se z umění.

A teď taková tajuplná otázka týkající se historie: Každá budova skrývá své tajemství, někdy na půdě, jindy ve sklepech. Narazili jste ve škole někdy na drobný artefakt z minulosti (staré noty, fotku, nástroj, pomůcku)?

Když jsme vyklízeli půdu, narazili jsme na skutečný poklad. Nejprve jsme ho skoro minuli, protože vypadal docela nenápadně: dvě velké dřevěné bedny. Teprve když jsme je otevřeli, zatajil se nám dech. V jedné se skrývala nádherně barevná loutková scéna a v druhé staré, ručně vyřezávané loutky. Všechno už unavené časem, ale s neuvěřitelnou působivostí.

Dnes je tenhle nález – náš malý divadelní poklad – u pana Čápa v Srdíčku, kde prochází pečlivou renovací. Až se vrátí k životu, mohou se občané města dočkat loutkového představení, ve kterém ožijí dávné příběhy z půdy.

Pane učiteli Janouchu, vidím vaše souhlasné pokyvování a signál k tomu, že také víte o nějakém pokladu z půdy. Co máte na mysli?

Ano, vím ještě o jednom pokladu, tentokrát ne tak starém. Pochází z osmdesátých let 20. století a narazili jsme na něj docela nečekaně. Byla to celá kolekce dětských červených uniforem, zhruba třicet kousků. Každá sestávala z kalhot, saka a zvláštní pokrývky hlavy. Kdysi je nosili žáci na vystoupeních dětského dechového orchestru. Uniformy byly nádherně zdobené šňůrkami a působily slavnostně, až okázale.

Jednu z nich jsme dokonce využili i v našem školním muzikálu I ty Kubejáku!, kde ji oblékla postava Josefa II., kterou ztvárnil Filip Peška. A musím říct, že na jevišti vypadala naprosto fantasticky.

ZUŠ slaví 80 let – zcela jistě plánujete oslavy. Jak bude vypadat velký narozeninový program, jaké překvapení připravila škola pro milovníky umění?

Oslavy osmdesátého výročí naší školy se uskuteční 27. února a slibují pestrý program napříč uměleckými obory i generacemi. Den začne vernisáží výtvarných děl našich bývalých žáků. Díla budou vystavena v prostorách v patře budovy, kde se ještě nedávno nacházela muzejní expozice pana Sodomky, v sídle Turistického informačního centra a Městské galerie. Po vernisáži se přesuneme do Šemberova divadla, kde proběhne hudební část. Na pódiu se vystřídají mladí i starší absolventi školy, z nichž mnozí jsou dnes našimi pedagogy. Slavnost zpestří i náš absolvent Filip Holacký, dnes žijící ve Skotsku, mimo jiné autor muzikálové hudby. Součástí programu v divadle bude také promítání mikrodokumentu o škole, natočeného rovněž jedním z našich absolventů. Ten přiblíží život a atmosféru školy napříč léty.

Přijede na oslavu i nějaká hudební ikona, která spojila své první hudební kroky se ZUŠ ve Vysokém Mýtě?

Ano, bude to Jan Jiraský, dnes uznávaný český klavírista a profesor. Patří k osobnostem, jejichž hudební dráha má kořeny v ZUŠ ve Vysokém Mýtě. Právě zde získal jako chlapec první systematické hudební základy, na nichž později vyrostla jeho mezinárodní interpretační i pedagogická kariéra. Je to člověk, který významně přispívá k šíření české hudební kultury doma i v zahraničí. Jsme na něj opravdu pyšní a máme radost, že se s ním potkáme. Pro naše dnešní žáky a studenty ZUŠ může být jeho cesta krásnou inspirací.

Paní ředitelko, když se ohlédnete přes všechna ta desetiletí, jak se podle vás změnilo poslání školy a jakou roli dnes hraje v životech dětí, rodičů i celého města?

Když se podívám zpět, vidím, že naše škola si po osmdesát let drží svou nejdůležitější roli. Byla, je a bude vždy místem, kde mohou děti i mladí lidé objevovat a rozvíjet své talenty. Často vyjíždíme i mimo školu, na místa, která by člověka ani nenapadla, a právě tam vznikají ty nejzajímavější nápady. Otevřeli jsme se také Evropě. Děti se setkávají s lidmi z jiných zemí a zjišťují, že umění je univerzální jazyk. Snažíme se tvořit hodnoty, nové impulzy a projekty, které mají smysl. A hlavně – učíme lásce k umění a tvořivosti.

Vím, že vaše škola vzdělává na 900 žáků, kteří se věnují hudbě, výtvarnému umění, tanci i literárně-dramatickému oboru. Které z těchto oborů nyní budí u dětí největší nadšení a proč právě tyto směry přitahují jejich pozornost?

To je těžká otázka, jednoznačná odpověď vlastně neexistuje. Hudebně stále vede kla-

vír a bicí, ale každý rok se situace proměňuje. Děti často dostávají impulsy z okolí, chtějí zkusit hrát samy. Některé dokonce studují hned více oborů, což občas naráží na čas – skloubit všechno dohromady není snadné, ale když vidíme talent a zájem, snažíme se najít cestu. Hodně také záleží na lidském faktoru. Když se mezi dětmi a rodiči rozšíří pověst, že „tenhle učitel to s dětmi prostě umí“, přitáhne k sobě zájemce skoro bez ohledu na to, co původně chtěli studovat. Takže někdy se talent a nadšení zrodí úplně nečekaně, a přesně to dělá život v ZUŠ tak pestrý.

Co podle vás dělá ZUŠ ve Vysokém Mýtě jedinečnou ve srovnání s jinými uměleckými školami?

Naše škola je zapojena do projektů Erasmus+. Díky tomu například mohli strávit dva studenti z hudebního oboru třicet dní na konzervatoři ve španělském Alicante, kde se učili, tvořili a nasávali atmosféru úplně jiného kulturního světa. Není to žádná jednoduchá akce, ale dětem se tím otevírají nové obzory i představy o tom, kudy se může ubírat jejich další život.

A dobrodružství pokračuje: už brzy se naše dvě studentky výtvarnice vydají na dlouhodobou mobilitu do Itálie. Těžko si přát inspirativnější prostředí, než je kolébka evropského umění.

Váš zřizovatel, město Vysoké Mýto, stojí za vámi vždy, i v roce významného jubilea. Proslychá se, že je nachystán projekt, který škole dodá čerstvý lesk a poskytne nové prostory, je to tak?

Každý, kdo věří na zázraky, se jich dočká. Nová přístavba by měla přinést multifunkční sál, několik nových učeben, výtvarné ateliéry, především však tolik potřebnou bezbariérovost a také příjemné místo pro setkávání při workshopech či společných akcích. Myslíme i na rodiče, kteří na své malé umělce čekají, proto jim nová budova poskytne vlastní vstupní místnost – foyer. Vznikne škola, která spojí historii s možnostmi současnosti. A hlavně nám otevře oči i dveře k mnoha novým projektům, spolupracím a nápadům, které dnes ještě ani možná netušíme.

Paní ředitelko, čtenáři milují otázky „na tělo“ – a ani vám se tentokrát nevyhnou. Pamatujete si, kdy jste poprvé usedla ke klavíru? Byl to okamžik dětského nadšení, nebo spíš rodinná tradice?

Nepocházím z hudební rodiny. K hudbě mě přivedla mateřská škola, kde jsem poprvé zpívala v dětském sboru Karosáček. A klavír? Ten mi začaroval srdce už jako malé holce a já vždycky utíkala k lesklým klávesám, abych si „hrála“. A pak přišla opravdová

hudebka. Od té doby jsem jen chtěla hrát... a hrát... a hrát.

Co děláte a jakou hudbu si používáte, když máte konečně chvíli pro sebe?

Když už nějaké volno mám, hudbu si nepouštím, raději si čtu a užívám ticho. Svůj osobní čas věnuji rodině, květinám a zahradě, mám ráda procházky v přírodě, cestování nebo třeba pečení.

Náš rozhovor se pomalu blíží ke konci a my se vracíme k tématu škola. Při té myšlence jsem si nahlas povzddechla: „Kéž bych byla žákyní vaší školy!“ Co podle vás představuje tu nejdůležitější „neviditelnou práci“, kterou ZUŠ každý den odvádí, aniž by si toho široká veřejnost všimla?

Je u nás příjemno, lidskost, bezpečno, přátelství..., snažíme se nejen děti učit, ale opravdu vnímat. Potřeba pozornosti vůči dětem je dnes vzácná, zvláště když jsou rodiče neustále v běhu. A právě tahle každodenní, nenápadná péče a opravdové naslouchání dělají ze školy místo, kde děti cítí, že jsou důležité a kde mohou skutečně růst.

Když se ohlédnete za osmdesátí lety historie školy a zároveň pohlédnete vpřed, co byste vzkázala žákům, učitelům i obyvatelům Vysokého Mýta a okolí?

Jsme instituce, kde se sdílejí momenty a otevírají srdce. Místo, v němž se prolíná hudba, barvy, slova i pohyb. Sny se tu stávají slyšitelnými i viditelnými.

Jsme otevření umění, a to jak pro žáky, rodiče, tak i prarodiče, a nejen pro ně. Věříme, že ani čas nesmetl jedinou vzpomínku na tuto výjimečnou budovu, na zážitky a chvíle strávené v ní. A na ty budoucí generace se těšíme s vnitřním pocitem uspokojení. Těší nás, že je k nám přivádějí naši bývalí absolventi, maminky, tatínkové, babičky, dědečkové. Přejeme si, aby škola i nadále zůstala otevřeným, přátelským a inspirativním prostorem, který pomáhá objevovat nové možnosti a dává jistotu, že každý tu může najít své místo.

Děkuji vám za rozhovor.

Rozhovor vedla Hana Štěpánová

Pátek 27. 2. 80 LET ZUŠ 1945–2025

16.00 – Vernisáž výstavy absolventů výtvarného oboru ZUŠ na náměstí Přemysla Otakara II. 96, v původních prostorách Muzea českého karosářství, 1. patro. Výstava potrvá do 29. 3.
17.00 – Koncert absolventů hudebního oboru ZUŠ v Šemberově divadle.

Letos uplyne 160 let od úmrtí jednoho významného vysokomýtského rodáka – Josefa Šembery. Starší bratr známějšího Aloise Vojtěcha proslul jako výtečný kreslíř a vedutista. V rubrice, kterou mu tento rok na stránkách Vysokomýtského zpravodaje věnujeme, se podíváme na regionální lokality z jeho díla.

Poličská tvorba Josefa Šembery



Rekonstrukční veduta Poličky vytvořil Josef Šembera kolem roku 1841 a při její tvorbě vycházel ze starších vyobrazení. Sbírka KTM

Jak jsme již uvedli v minulém vydání rubriky, v roce 1838 se Josef Šembera vrátil z Prahy do své domoviny. Ne sice přímo do Vysokého Mýta, ale do nepříliš vzdáleného královského věnného města Poličky, kde nastoupil do funkce c. k. komisaře nad silnicemi. I zde se věnoval své vášni, totiž kreslení.

Historické město Polička se svými hradbami, které se v téměř kompletním pásu dochovaly do dnešních dnů, bylo pro Šemberu plně inspirace. Zachytil jeho podobu před ničivým požárem z roku 1845. Tento oheň strávil kompletně celé město. Poškozena byla hodnotná barokní radnice, jejíž věž přišla na několik desítek let o svou střechu. Zcela zničen byl také gotický farní kostel sv. Jakuba Většího, jehož ohořelý torzo bylo po požáru strženo a na jeho místě byl v roce 1884 dokončen nový novogotický chrám podle návrhu architekta Františka Schmoranze st.

Šembera vytvořil několik celkových pohledů na město, ale také dva na náměstí, dále do některých ulic a rekonstrukci města v období středověku. Vrcholem jeho poličského díla pak je zachycení výše uvedeného požáru města v roce 1845. Ve sbírce vysokomýtského muzea se dochovalo množství skic a studií, zejména pak ke dvěma kolorovaným obrazům poličského náměstí. Ty se však nacházejí ve sbírce Městského muzea a galerie v Poličce.

Město nejraději zachycoval v pohledu od jihu. Panoramatu vévodí kostel sv. Jakuba a radnice, které doplňuje kostel sv. Michala na předměstí. Velmi věrně také zvečnil Šaffovu ulici s budovou někdejší školy. Tato stavba je dnes sídlem městského muzea. Na Šemberově veduté ideatě, znázorňující Poličku v období středověku, vidíme upro-

střed náměstí ještě starou gotickou radnici a věže městských bran. Ty se v Poličce nacházely čtyři – Litomyšlská, Limberská, Kamenická a Starohradská. Do dnešních dnů se ale, na rozdíl od vlastní městské hradby s půlválcovými baštami, nedochovaly. Byly postupně zbořeny v průběhu 30. let 19. století, tedy jen krátce před příchodem Josefa

Šembery do města. Kdo ví, zda by se býval za brány „rval“ podobně jako jeho pokrokový bratr Alois Vojtěch ve Vysokém Mýtě, díky němuž si naše město dochovalo své starobylé dominanty.

Na kresbách z poličských ulic a náměstí dobře vidíme mnoho měšťanských domů s barokními a klasicistními štíty, které vzaly za své při již zmíněném požáru dne 10. července 1845. Josef Šembera byl přímým svědkem této živelné katastrofy a stejně jako v případě „červeného kohouta“ ve Vysokém Mýtě dne 14. června 1816, ani o této události nezapomněl dát budoucím generacím zprávu formou vydařené kresby.

O rok později se Josef Šembera přestěhoval s celou svou rodinou do Litomyšle, neboť opět změnil úřad. Stal se krajským inženýrem a na tomto místě zůstal až do odchodu do penze v roce 1862. Přirozeně ani v Litomyšli nepřestal kreslit a jeho dílo spojené s tímto městem si představíme zase příště.

Vojtěch Barcal, Krajské technické muzeum



Pohled na budovu někdejší školy na rohu ulic Šaffovy a Tylovy, 1841. Sbírka KTM



Hořící Polička v roce 1845 od jihu. Šemberovi se podařilo velmi realisticky zachytit živelnou pohromu včetně padající střechy kostelní věže. Po cestě v popředí pospíchají k městu lidé s kbelíky s vodou, aby pomohli hasit. Sbírka KTM

Za významný počin na poli kulturním či sportovním, za vědeckou činnost, reprezentaci, za humanitární čin, donátorství, za dlouhodobou práci ve prospěch města... v těchto kategoriích a několika dalších, které se v průběhu let proměňovaly, se každoročně udělují ve Vysokém Mýtě výroční ceny města jeho občanům. A právě jim věnujeme již třetím rokem seriál Vitrínka. Co měsíc ve zpravodaji, to jeden ročník a příběh některého z oceněných. Únor věnujeme režisérce a pedagožce Ireně Truhlářové.

V režii Ireny Truhlářové



Irena Truhlářová ve svém domácím divadelním depozitáři. Foto Iveta Danko

„A já myslela, že už zůstanu zapomenutá,“ směje se Irena Truhlářová, když jí volám, zda by souhlasila s povídáním do zpravodaje. Jedním dechem hned dodává: „A už vím, kde bude nejlepší udělat fotografii, když říkáte, že ji k článku potřebujete. Nevadí vám, že si to takhle režíruju? To víte, já režíruju celý život...“ Nevadí, ba naopak, málokdo si rozhovor do zpravodaje takhle užívá. A kdo zná Irenu Truhlářovou, ví, o čem je řeč. Její radost z toho, když může tvořit příběh, je nezaměnitelná.

Divadlo ji provází celým životem. „Režíruju teď v Dobříkově dobrovolné hasiče,“ říká. Hasiče? „Jo, jo, je to bezva parta. Oslovili mě před dvěma lety, že by rádi něco nazkoušeli, tak jsme se do toho pustili a loni v květnu jsme měli premiéru. Hráli jsme Revizora a tělocvična byla plná k prasknutí, takhle nabito v sále jsem snad v životě neměla,“ vypráví, „teď už zkoušíme druhé představení.“

Je fakt neuvěřitelné, kolik lidí dokázala za svůj život nadchnout pro divadlo. V posledních letech díky její iniciativě vzniklo ve Vysokém Mýtě například poetické uskupení mladých lidí, s nimiž připravovala dramatické ztvárnění autorských básní a textů. Šlápoty mezi hovny, jak si říkají, měly vždy, když vystupovaly, velký úspěch. „Někoho občas pohoršuje název, který jsem vymyslela, ale těmi hovny myslím problémy, které člověk někdy potkává a jimž se chce raději vyhnout,“ vysvětluje. Klíčovou postavou uskupení je Filip Janouch, který začal hrát

divadlo coby teenager ve vysokomýtské „zušce“, kde Irena Truhlářová dlouhé roky učila. „Představení, kde vystupuje ještě jako gymnazista, mám všechna natočená,“ dodává režisérka a ze svého obsáhlého videoarchivu mi pouští ukázky několika představení. A byl to právě Filip Janouch, kdo po ní převzal vedení literárně dramatického oboru na základní umělecké škole, když dokončil brněnskou JAMU. Se studenty poté úspěšně secvil muzikál I ty Kujebáku! a hudební představení Prodaná nevěsta.

Ještě slavnějším režisérčiným odchovancem je však filmový a divadelní herec Jaroslav Plesl, člen Dejvického divadla v Praze. „Jarouše jsem učila v Litomyšli na Střední pedagogické škole, kde studoval vychovatelství. Já jsem tam dala obsah dramatické výuce, že se mohla stát maturitním oborem, a on byl mezi prvními, kteří u mě maturovali. I to mám dokonce natočené,“ vypráví Irena Truhlářová. Stála rovněž u zrodu divadelního spolku 8 žen. V roce 2017 úspěšně zrežirovala stejnojmennou divadelní hru Roberta Thomase a získala za ni výroční cenu města. Inscenace s ryze ženským obsazením, kdy se na jevišti opět po letech sešly její někdejší studentky ze ZUŠ, měla premiéru i reprízu v Šemberově divadle a hrála se i v okolních městech. Dnes spolek pokračuje pod vedením Radky Jetmarové a Irena Truhlářová si nenechá ujít žádnou jeho premiéru.

Narodila se sice ve Vysokém Mýtě, ale vyrůstala v Litomyšli, kde rodina bydlela a kde už v mládí začínala s ochotničením. Po gymnáziu pokračovala na pedagogické škole ve studiu vychovatelství. Při hradeckém Divadle Drak pak absolvovala výuku pro amatérské loutkáře a dálkově pak pokračovala v práci s loutkami na pražské DAMU a ve studiu režie u profesora Vladimíra Štěpánka. Ačkoliv i potom, kdy se vdala do Vysokého Mýta, kde se jí narodily dvě dcery, ji mohli diváci vidat na divadelních prknech, většinu času se věnovala režii. První soubor, který ve Vysokém Mýtě založila, se jmenoval Klepáč. Režijně však spolupracovala snad se všemi zdejšími soubory včetně Šemberovců.

Když před patnácti lety skončila ve vysokomýtské „zušce“, po divadle se jí stýskalo, tak přijala pozvání do sousední Litomyšle, kde založila zámecké divadlo, které několik sezon dělalo radost i dospělým.

Irena Truhlářová je zkrátka nezmar. Na svět kolem sebe se dívá celý život očima režiséra, který umí objevit v lidech jejich herecký potenciál.

Iveta Danko

Ocenění za rok 2017

- Za hudbu, hudební dílo / Barbora Kopešťová
- Za výtvarné dílo, fotografii, film / Jaroslav Cinybulk
- Za lit. dílo, herecký výkon a režii / Irena Truhlářová
- Za organizaci kulturního podniku / ZUŠ Vysoké Mýto
- Za vědeckou a odbornou činnost / Vojtěch Krejza, Vojtěch Dvořák, Ondřej Pechanec
- Za sportovní výkon / Daniel Suchánek
- Za organizaci sportovního podniku / SK Donocykl Vysoké Mýto
- Za reprezentaci města a školy / Petr Novák
- Za sponzorství společenských aktivit / Tvarmetal, s. r. o.
- Zvláštní cena za dlouhodobou činnost ve prospěch VM / Jan Svěrák, in memoriam
- Cena starosty / Jindřich Šmögger, Milan Košar

Uzavření lávky a prostoru kolem rybníku Malý Chobot

Na začátku ledna došlo k předání rybníku Malý Chobot zhotoviteli, který provede revitalizaci a opraví hráz mezi rybníky. Po dobu úprav je lokalita včetně lávky pro veřejnost uzavřena. Vstup do prostoru staveniště je na místě viditelně vyznačen.



Rybník Malý Chobot. Foto město VM

Oblast revitalizace Malého Chobotu ►

V rámci revitalizace dojde k odbahnění rybníku. Po odtěžení více než 6 tisíc m³ zeminy bude vyrovnáno dno a hloubka rybníku po úpravách dosáhne na 1,8 metru. Zrekonstruuje se také celá hráz oddělující hladinu rybníku Chobot od plochy Malého Chobotu a dojde též k úpravě břehů rybníku. Revitalizace rybníku Malý Chobot bude dokončena v polovině roku.

Marie Lněničková, tisková mluvčí



Z jednání rady města

Úplná znění usnesení rady města jsou zveřejněna na internetových stránkách města. Předkládáme vám z nich následující výťah:

17. prosince rada města:

- schválila výzvu k podání nabídek a prokázání kvalifikace na podlimitní veřejnou zakázku v rámci otevřeného řízení o zadávání veřejných zakázek pro výběr dodavatele stavebních prací na akci *Přístavba jídelny domova mládeže, Vysoké Mýto*.

7. ledna rada města:

- schválila výzvu k podání nabídek a prokázání kvalifikace na podlimitní veřejnou zakázku v rámci otevřeného řízení o zadávání veřejných zakázek pro výběr dodavatele stavebních prací na akci *Úprava veřejného prostranství mezi ul. Lidická a Odbojářská, Vysoké Mýto – 3. etapa*;

- schválila uzavření smlouvy o dílo s firmou Chaintech s. r. o., jako dodavatelem akce *FVE pro objekty Dům seniorů Vysoké Mýto (Ledax) a MŠ Slunečná* za nabídkovou cenu 3 976 721 Kč bez DPH;
- schválila poskytnutí individuální dotace města Vysoké Mýta ve výši 5 000 Kč pro Orlické sportovní sdružení okresu Ústí nad Orlicí, z. s. na slavnostní vyhlášení Nejúspěšnější sportovec okresu za rok 2025;
- schválila vyhlášení výběrového řízení na prodej hasičského vozidla TATRA CAS 30/9000/540 S2R – T815 obálkovou metodou se stanovením nejnižší kupní ceny ve výši 790 000 Kč;
- schválila uzavření smlouvy o spolupráci při zajištění kulturně-vzdělávacího projektu *Příběhy našich sousedů* se společností Post Bellum, z. ú.

Markéta Nádvorníková,
odbor kanceláře vedení města

Zápis do 1. tříd základních škol

Zápis do základních škol ve Vysokém Mýtě bude probíhat prezenčně **6. a 7. února**.

Bližší informace naleznete na webových stránkách školy ZŠ Javornického, ZŠ Jiráskova, ZŠ Knířov, Speciální ZŠ a praktická škola Vysoké Mýto, ZŠ a Praktická škola SVÍTÁNÍ, o. p. s., pobočka Vysoké Mýto (zápis se koná 20. a 22. ledna a 4. února).

Zápis do základních škol je určen i pro děti z Ukrajiny s institutem dočasné ochrany nebo vízem za účelem strpění pobytu. Zvláštní zápis nebude vyhlášen.

Radka Kutnarová,
vedoucí odboru kanceláře vedení města



Podpora v oblasti památkové péče

Vlastníci kulturních památek v městské památkové zóně v historickém centru Vysokého Mýta mohou získat finanční příspěvky na zvýšené náklady spojené se zachováním nebo obnovou kulturních památek. O dotace mohou požádat město Vysoké Mýto, Pardubický kraj nebo stát.

Prostřednictvím města mohou vlastníci památek požádat o příspěvek z Programu regenerace městských památkových rezervací a městských památkových zón. Žádosti pro daný rok se předkládají už v listopadu předcházejícího roku, kdy už by vlastníci nemovitostí měli mít k dispozici povolení památkové péče, povolení stavebního úřadu a připravenou projektovou dokumentaci, pokud to rozsah prací vyžaduje. Pro opravu kulturní památky v roce 2027 by měl vlastník zahájit přípravu již nyní.

Ministerstvo kultury ČR vyhláší také další specializované programy na obnovu kulturních památek, které ale nelze využít současně s Programem regenerace městských památkových rezervací a městských památkových zón.

Na obnovu památek přispívá rovněž Pardubický kraj, který poskytuje dotace na dokumentace a průzkumy k obnově či restaurování kulturních památek, na obnovu a restaurování kulturních památek a jejich uměleckých nebo uměleckořemeslných součástí a na zachování a obnovu drobných objektů památkového charakteru. Dotace Pardubického kraje lze kombinovat s dotacemi Ministerstva kultury i s příspěvkem města Vysokého Mýta.

Město podporuje obnovu všech budov v městské památkové zóně prostřednictvím Fondu památkové péče města Vysokého Mýta. Z fondu lze čerpat také příspěvek na úhradu nákladů na označení provozovny v městské památkové zóně. Smyslem programu je podpořit vlastníky nemovitostí v městské památkové zóně a motivovat je k řádné péči o tento majetek, a tím přispět ke kulturnímu vzhledu centra města.

Žádosti do dotačního programu Fond památkové péče města Vysokého Mýta pro



Město, kraj i stát nabízejí vlastníkům památek v centru příspěvky na jejich zachování a obnovu. Foto Radek Štěpán

rok 2026 jsou přijímány od 1. ledna do 30. listopadu.

Fond památkové péče je určen na zvýšené náklady spojené se zachováním a obnovou autentických prvků a konstrukcí památkově hodnotných objektů v památkové zóně, například na obnovu fasád, střech a klempířských prvků či výměnu oken a dveří. Dále je určen na restaurování kulturních památek a jejich součástí, zachování a obnovu drobných objektů památkového

charakteru za využití tradičních materiálů a technologií.

Dotace na obnovu nemovitostí v památkové zóně není určena vlastníkům, kteří v daném roce obdrželi dotaci z Programu regenerace městských památkových rezervací a městských památkových zón.

Dotační program se dále zaměřuje na podporu zkvalitnění reklamního označování provozoven na území městské památkové zóny, konkrétně na úhradu nákladů na architektonický návrh reklamního označení provozovny a následnou realizaci, přičemž označení musí respektovat Regulační plán městské památkové zóny Vysoké Mýto a Manuál dobré praxe reklamy ve Vysokém Mýtě.

Ondřej Halama, vedoucí odboru rozvoje města a územního plánování

Marie Lněničková, tisková mluvčí

FOND PAMÁTKOVÉ PÉČE MĚSTA VYSOKÉHO MÝTA PRO ROK 2026

Dotační program je zveřejněn na městských webových stránkách www.vysoke-myto.cz v záložce Městský úřad / Informace / Úřední deska. Vlastníci nemovitostí v městské památkové zóně, jimiž mohou být jak právnické osoby, tak i fyzické osoby, naleznou na těchto stránkách všechny potřebné informace o možnostech čerpání příspěvku z Fondu památkové péče města Vysokého Mýta.

Informace poskytne také Andrea Čápková, odbor rozvoje města a územního plánování, tel. 465 466 114, e-mail: andrea.capova@vysoke-myto.cz.

Manuál pro reklamu ve Vysokém Mýtě

Vysoké Mýto si právem odneslo titul Historické město roku, přesto i zde zůstával prostor pro zlepšení v oblasti urbanistického detailu a práce s reklamou ve veřejném prostoru. Na základě důkladného posouzení Veronika Růt se svým týmem z neziskovky Naše kultivovaná města navrhli stručnou a praktickou strategii, která je srozumitelná napříč profesemi – od samosprávy přes architektky

až po místní podnikatele.

Společně s městským architektem Jakubem Chobotským připravili také nový Manuál pro reklamu. Ten vychází z aktuálních trendů v oblasti retail designu, ale zároveň citlivě pracuje se specifiky městské památkové zóny. Výsledkem je ucelený podklad, kterým vedení města pomáhá nastavit dlouhodobě kultivovaný a strategický pří-

stup ke kvalitě veřejného prostoru. Společně jej představili veřejnosti i podnikatelům. Ve městě najdeme řadu výborně zpracovaných označení provozoven, které zařadili do manuálu jako příklady dobré praxe.

Manuál je zveřejněn na www.vysoke-myto.cz v záložce Městský úřad / Informace / Strategické dokumenty Zdroj veronikarut.com

104 výjezdů dobrovolných hasičů

V uplynulém roce Jednotka sboru dobrovolných hasičů Vysoké Mýto zasahovala celkem u 104 mimořádných událostí. Nejvíce jednotku zaměstnávaly technické pomoci (29 případů), dále požáry (rovněž 29 případů) a zasahovala také u 25 dopravních nehod. Zbytek událostí tvořily plané poplachu, ostatní pomoci, úniky ropných látek a také taktická cvičení.

Mezi největší události minulého roku, u kterých naše jednotka zasahovala, patří určitě únorový požár skládky vraků ve firmě, která se zabývá recyklací autovraků. Při požáru musel být vyhlášen třetí stupeň požárního poplachu a na místě zasahovalo velké množství hasičů ze širokého okolí. Požár se podařilo zcela uhasit až po několika hodinách. Druhým největším požárem byla událost na konci listopadu, kdy došlo k požáru výrobní haly vyrábějící polystyren. Kvůli rozsahu a uskladněným vysoce hořlavým materiálům byl také vyhlášen třetí stupeň požárního poplachu. Požárem byla zasažena celá výrobní hala, která musela být poté kompletně zdemolována. Požár byl zcela uhašen až po několika dnech a naše jednotka na místě strávila bezmála tři dny. Zasahovali jsme také u vážné dopravní nehody u Cerekvice nad Loučnou, kde došlo k nehodě autobusu a osobního vozidla. V minulém roce bylo naše město a blízké okolí ušetřeno rozmarů počasí, až na jednu intenzivní bouři s downburstem, která se přehnala 15. září v podvečerních hodinách. Následkem větrné smrště bylo polámáno nebo vyvráceno několik desítek stromů, poškozeny střechy domů, karoserie vozidel a v neposlední řadě došlo k výpadku elektrické energie. Následky této podvečerní bouře jsme společně s ostatními jednotkami odstraňovali do brzkých ranních hodin. Jednotka samozřejmě nezapomíná ani na preventivně výchovnou činnost, kdy se



Jednotka sboru dobrovolných hasičů Vysoké Mýto. Foto archiv JSDH VM

v rámci různých akcí účastní dětských dnů nebo třeba Světového dne první pomoci, kde prezentuje svoji činnost. V měsíci září se jednotka zúčastnila krajské soutěže ve vyprošťování zraněných osob z havarovaných vozidel, která se konala v Pardubicích. Této prestižní soutěže dobrovolných hasičů jsme se zúčastnili už poč-

tvrté v řadě. V konkurenci osmi soutěžních týmů jsme obsadili krásné druhé místo. V polovině roku 2025 byla provedena modernizace vozového parku, kdy jednotka za starou cisternovou automobilovou stříkačku z roku 1989 obdržela zbrusu novou cisternu na podvozku Tatra Force s označením CAS 20 z produkce firmy THT Polička. Cisterna je univerzálním pomocníkem na všechny typy událostí. Může zasahovat jak u požárů, tak u technických pomoci nebo dopravních nehod. Dále byla dovybavena novým akumulátorovým vyprošťovacím zařízením značky Lukas. Velmi si vážíme toho, že se starší techniku a vybavení daří obměňovat za moderní a odpovídající dnešním trendům.

Patrik Chadima, velitel jednotky SDH Vysoké Mýto

MĚSTO OCEŇUJE PRÁCI SBORU DOBROVOLNÝCH HASIČŮ

Sbor dobrovolných hasičů Vysoké Mýto vychovává mladé hasiče, kteří se pak v dospělosti často stávají členy výjezdové jednotky obce, profesionálními hasiči a mnohdy nachází uplatnění i v ostatních složkách integrovaného záchranného systému. „Vážíme si činnosti celého sboru dobrovolných hasičů, který funguje jako základna výjezdové jednotky a má nezastupitelnou roli zejména při výchově hasičské mládeže,“ řekl starosta František Jirský. Sbor dobrovolných hasičů Vysoké Mýto a jednotka sboru dobrovolných hasičů obce úzce spolupracují s profesionálními hasiči ze stanice Vysoké Mýto HZS Pardubického kraje.

Marie Lněničková, tisková mluvčí



Odstraňování následků ničivé zářijové bouře. Foto archiv JSDH VM

Třídění šetří naši společnou kapsu

Důsledné třídění odpadu klade na každého občana větší odpovědnost, a to nejen z důvodu ochrany životního prostředí, ale i kvůli rostoucím poplatkům za skládkování. Správné třídění přímo ovlivňuje městský rozpočet a následně i peněženky občanů. Čím více odpadu se vytrídí, tím méně obec zaplatí za uložení směsného odpadu na skládku.



Sběrný dvůr v Průmyslové ulici. Foto Zdeňka Kučerová

„Náklady na odpadové hospodářství každým rokem rostou. Abychom alespoň trochu motivovali občany k třídění odpadů, rozhodli jsme se ponechat poplatek za odpad pro tento rok ve výši 900 korun na občana,“ řekl místostarosta Jan Lipavský.

Neuspokojivá situace přetrvává u bytových domů a ubytoven. I když jsou většinou přímo u těchto domů stanoviště na třídění všech druhů odpadů, stále je zde velký prostor pro zlepšení.

Ze zákona o odpadech a v souladu s obecně závaznou vyhláškou obce o systému odpadového hospodářství je každý občan povinen komunální odpad třídít a odkládat odděleně na místa a do nádob k tomu určených.

Smyslem této povinnosti je nakládat s odpadem, jehož vzniku se nedalo předejít, tak, aby mohl být znovu využit. Vytřídít plast, sklo, papír, tetrapak, kov, textil, oleje a bioodpad ze směsného komunálního odpadu,

aby je bylo možné dále využít a neskončily na skládce, by mělo být pro každého samozřejmostí.

Do kontejnerů a nádob na směsný komunální odpad nepatří ani velkoobjemový, stavební a demoliční odpad, jako jsou suť, sanitární technika, obklady, koberce, lampy, textil, podlahové krytiny, nábytek apod., které je třeba odvézt do sběrného dvora.

Nepotřebné, ale stále využitelné věci z domácností mohou občané darovat do Kujebazaru (re-use centra), který se nachází v areálu sběrného dvora v Průmyslové ulici. Peníze získané z prodeje těchto věcí slouží k rozšíření květinových záhonů na veřejných prostranstvích.

Velký prostor pro zlepšení je také v oblasti plýtvání potravinami. Při námatkových analýzách obsahu kontejnerů na směsný komunální odpad bylo opakovaně zjištěno, že nezanedbatelný podíl obsahu nádob tvoří nespotřebované potraviny. Doporučujeme řídit se jednoduchým pravidlem – kupujeme jen to, co skutečně sníme.

Zodpovědné třídění nám pomáhá připravit se na omezení skládkování odpadu. Navíc se tak můžeme chránit před citelným zvyšováním poplatku za nakládání s komunálními odpady.

Petra Andrlová, odbor životního prostředí
Marie Lněničková, tisková mluvčí

Veřejné bruslení pod širým nebem



Na městském kluzišti ve sportovním areálu I. stupně Základní školy Jiráskova na náměstí Pod Kaštany si můžete zabruslit za

příznivého počasí také v únoru.

Po – Pá 15.00 – 19.00

So – Ne 10.00 – 13.00 a 14.00 – 19.00

Technické služby hledají posily

Technické služby Vysoké Mýto přijmou **zaměstnance do sběrného dvora a elektrikáře** – opraváře veřejného osvětlení.

Náplň práce pracovníka ve sběrném dvoře zahrnuje například třídění odpadu a jeho evidenci, udržování chodu a pořádku ve sběrném dvoře, péči o Kujebazar a dohled nad správným tříděním. Bližší informace o této pracovní pozici naleznete na webu technických služeb, případně je poskytnete Zdeňka Kučerová, tel.: 602 565 820.

V náplni práce elektrikáře – opraváře veřejného osvětlení je komplexní péče o veřejné osvětlení ve městě a místních částech.

Bližší informace o této pracovní pozici naleznete na webu technických služeb, případně je poskytnete Pavel Dvořák, tel.: 724 228 991.

Jindřich Svatoš, ředitel TS Vysoké Mýto

Vincenc zahajuje sezónu

Hra, která se po londýnské premiéře v roce 2014 stala diváckým hitem, zahájí v podání Divadelního spolku Kašpar jarní abonentní sezónu ve Vysokém Mýtě.



Působivá hra, jež si bere na paškál charakterové stereotypy, lidskou přetvářku i mezilidské vztahy jako takové. Foto archiv divadla

Velkoměstští intelektuálové Emily a Oliver se přestěhují z Londýna do levnějšího domu na severu Anglie, aby měli blíž ke „skutečným lidem“. Ty ve hře zastupují jejich sousedé, manželé Alan a Dawn, kteří však namísto diskuzí o politice a umění dávají přednost fotbalu a popíjení plechovkového piva. Tento střet dvou odlišných kultur nezůstane bez následků a poznamená všechny zúčastněné.

Režie: Pavel Lagner. Hrají: Jitka Nerudová, Jan Zdražil, Eva Elsnerová, Petr Halíček
Délka představení: 130 min. včetně přestávky

Úterý 17. 2. v 19.00,
Šemberovo divadlo
Divadelní spolek Kašpar – Torben Betts:
VINCENC

Do divadla i bez abonentky

Láká vás divadelní představení zařazené do abonentního cyklu, ale nemáte abonentku? Od 3. února si můžete zakoupit samostatné vstupenky na všechna představení jarní divadelní sezóny.

Nabídka představení:

17. 2. Div. spolek Kašpar – **VINCENC**
19. 3. Divadlo Na Jezerce – **BAŤMAN**
14. 4. Agentura Familie – **SYLVIE**
14. 5. Divadlo Kalich – **PŘÁNÍ**

Vstupenky jsou k dispozici v infocentrech ve Vysokém Mýtě, Litomyšli a Chocni nebo online.

Medová výstava

Náčiní i nářadí, úly, ochranná kombinéza i klobouk, zkrátka vše, co ke své činnosti potřebuje včelař, si prohlédnete na výstavě ve foyer místního infocentra. Koná se u příležitosti 120. výročí založení spolku ve Vysokém Mýtě. Podle kronik se zde první oficiální schůze včelařů sešla 8. dubna 1906. Během prvního roku fungování získal spolek pět desítek členů, dnes jich má stovku. Starají se o bezmála tisícovku včelstev. Expozice nazvaná Včelaření včera a dnes přibližuje práci včelařů v minulosti i současnosti.

5. 2. – 5. 3., foyer infocentra
VČELAŘENÍ VČERA A DNES
Výstava k výročí včelařského spolku.

Jarní Univerzita volného času startuje

Připravili jsme pět cestovatelských setkání, z nichž každé vás zavede za jiným druhem dobrodružství. Vždy v úterý se pohodlně usadíte a během dvou hodin se přenesete na místa, která voní dálkami. Čekají vás klikaté řeky, horské stezky, ticho pralesů i ruch světových metropolí. Svět se před vámi otevře v plné kráse a vy ho budete prožívat naplno. Přednášky se konají vždy v 15.00 na Klubové scéně v M-klubu.

Úterý 24. 2.
Tomáš Kubeš:
AMAZONIE

Přednáška, která by se mohla také jmenovat Tajemství pralesa, vám představí velkolepé putování Amazonií. Nahlédnete do tajů matky všech řek Amazonky a „prozkoumáte“ nejrozsáhlejší deštný prales planety.

Vypravíte se po jejím toku od Atlantského oceánu z města Macapá až do kaučukového Iquitos. Čeká vás kontakt s pralesem a s původními obyvateli.

Úterý 17. 3.
Tomáš Šapovalov:
JEDLÍCI NA CESTÁCH – MAĎARSKO, NĚMECKO, POLSKO, HOLANDSKO
Připravte se na kulinářskou jízdu Evropou, kde svět poznáte očima cestovatele, který ví, že láska k cestování vede přes žaludek.

Úterý 31. 3.
Petr Hingar:
PANAMA

Vydejte se s námi do Panamy, do země průplavu, kávových plantáží i tajuplných kmenů. Do země, kde moderní města soustředí s džunglí.

Úterý 7. 4.
Radek Červinka:
PLACHETNÍCI PO EVROPE
Přijďte se svézt na vlnách příběhů z evropských přístavů, kde každé zakotvení přináší nová dobrodružství.

Úterý 21. 4.
Lubomír Brož:
NA KONEC EVROPY V SEDLE ELEKTROKOLA
Vyprávění o cestě na dvou kolech, s větrem v zádech a elektrinou pod sedlem, na místo, kde končí kontinent a začíná volnost.

Celý cyklus přednášek si můžete zakoupit v infocentru do 23. 2. Cena vstupného na všechny přednášky (včetně drobného občerstvení) je 400 Kč. Vstupné na jednotlivou přednášku činí 100 Kč a uhradíte ho při vstupu v M-klubu.

(M)ýto žije!

(M)ýto
žije!

Nová energie pro kulturu ve Vysokém Mýtě.

Společnost Vysokomýtská kulturní o.p.s. rozjíždí v únoru ambiciózní projekt (M)ýto žije! Do jeho realizace se zapojily všechny její složky – Městská galerie, Městská knihovna, Turistické informační centrum a M-klub, zastřešující také kino a divadlo. Společně chtějí do města přinést kulturu



v podobě, jakou tu lidé dosud nezažili. Nejde o jednorázovou akci, ale o dlouhodobý směr, který má Vysoké Mýto kulturně rozvíjet. Únor nabídne první ochutnávku toho, co chystáme: soutěže, zvýhodnění, netradiční zážitky i překvapení. Poslední únorovou sobotu vás zveme do M-klubu na akci, která bude vyvrcholením měsíčního programu, ale tou to rozhodně nekončí... Tohle je teprve začátek. Navíc v sobotu 21. 2. od 18.00 v Šemberově divadle speciální promítání filmu Neporazitelní pro Vysoké Mýto zdarma.

Sobota 28. 2. od 19.00, M-klub
(M)ÝTO ŽIJE
Sledujte instagram (M)ýto žije!

Promítání olympijského hokeje

V M-klubu budeme živě promítat všechny zápasy českého hokejového týmu na Zimních olympijských hrách Milano–Cortina 2026. Otevíráme 1 hodinu před začátkem utkání.

Zápasy českého týmu

Čtvrtek 12. 2. Česko – Kanada

(začátek 16.40, otevřeno od 15.40)

Pátek 13. 2. Francie – Česko

(začátek 16.40, otevřeno od 15.40)

Neděle 15. 2. Švýcarsko – Česko

(začátek 12.10, otevřeno od 11.10)

(M)bar: Nové místo, nová energie

Promítáním olympijského hokeje M-klub zahajuje pravidelný provoz každý pátek a sobotu a mění se v (M)bar.

Vzniká tak nové místo pro setkávání a pohodové posezení ve známých prostorách, které jsou běžně spojeny s výraznými hudebními zážitky – tentokrát v klidnější, barové atmosféře.

Těšit se můžete na Plzeň na čepu, se kterou (M)bar navázal spolupráci.



Oslavte svátek zamilovaných

Oslavte svátek zamilovaných v rytmu milénia. M-klub chystá valentýnský večer s hity, které formovaly klubovou scénu po roce 2000.

Valentýnský večer s hudbou v rytmu první dekády nového milénia – hity, které formovaly klubovou atmosféru přelomu tisíciletí. Pro zájemce budou k dispozici seznamovací pásky, které umožní jednoduše dát na jevo chuť se seznámit.

Před akcí proběhne soutěž o VIP vstup: sou-

kromě sezení, lahev sektu a občerstvení pro vás a vaši lásku.

Soutěž sledujte na sociálních sítích (M)ýto žije! (M)bar bude otevřen v rámci běžného provozu, bez doprovodného programu.

Sobota 14. 2. od 18.00, M-klub
VALENTÝNSKÁ NOC
Pro více informací sledujte (M)ýto žije!

M-klub

Čtvrtek 5. 2. od 18.30 do 21.30,
společenský sál M-klubu

TANČÍRNA

Tančírna zve všechny milovníky tance na příjemný večer, kde si můžete nejen zopakovat kroky z různých kurzů, ale také si posedět u sklenky vína a nasát atmosféru plnou elegance a pohybu. Tančírna je otevřená všem bez rozdílu věku i tanečních zkušeností. O hudební doprovod se postará DJ Marek Baláš, jenž během večera představí pestrý výběr standardních i latinsko-amerických rytmů. Doporučujeme společenské oblečení a k dispozici bude i bohaté občerstvení. Další tančírna se uskuteční 5. března.

Vstupné pro jednotlivce činí 100 Kč.

Pátek 6. 2. v 18.00, M-klub
SETKÁNÍ BIG BANDŮ

Představí se Big Band ZUŠ Vysoké Mýto a Mladý týništský big band ZUŠ Týniště nad Orlicí.

Vstupné v předprodeji 200 Kč, na místě 250 Kč.

Zápis do tanečního kurzu pro mládež

Od 16. 3. do 22. 3. bude probíhat zápis do Kurzu tance a společenské výchovy pro mládež – podzim 2026. Elektronická přihláška bude zpřístupněna na www.mklub.cz v pondělí 16. 3. v 17.00. Zájemci budou přijati dle pořadí přijatých přihlášek a o přijetí budou vyrozuměni prostřednictvím e-mailu během dubna.

Kurzovné: 2 000 Kč / 1 osoba

Taneční pro dospělé

V březnu se otvírají oblíbené taneční kurzy pro dospělé, které jsou ideální příležitostí, jak se společně pobavit, naučit se nové kroky nebo zdokonalit své taneční dovednosti. Kurzy jsou připraveny pro začátečníky i pokročilé, takže si na své přijde každý taneční pár.

První lekce proběhne ve středu 4. března, poté budou kurzy pokračovat každou středu až do konce dubna. Pod vedením zkušených lektorů se naučíte nejen základy či pokročilé variace standardních a latinsko-amerických tanců, ale také si užijete příjemnou atmosféru.

Cena (8 výukových lekcí) je 2 300 Kč / pár. Prodej a platba probíhá v infocentru. Registrace tanečních párů probíhá e-mailem: petra.till@mklub.cz.

Pohádky pro děti i hvězdné premiéry

Pro filmové nadšence čeká v kině v Šemberově divadle i v únoru opět bohatý program. Večerní program nabídne očekávanou romantiku s Margot Robbie v Bouřlivých výšinách, kterou si můžete přijít užít hned den po Valentýnu. V únoru bude také silně zastoupen žánr hororů filmy Primát a Vřískot 7. Na své si přijdou i fanoušci českého humoru u novinek Šviháci a Když se zhasne. Celou nabídku doplňují silná dramata Cíťová hodnota, Křídla smutku nebo Byl jsem cizincem a nová česká pohádka Princezna stokrát jinak. O jarních prázdninách od 9. do 13. února zveme do kina nejen školáky na promítání dopoledních pohádek vždy od 9.30. Přijďte si pro své filmové zážitky do našeho kinosálu.

Neděle 1. 2. od 15.00

Neděle 8. 2. od 15.00

PRINCEZNA STOKRÁT JINAK

(Pohádka ČR) Veselá a dobrodružná pohádka o princezně Stelle, která se každý den probouzí v jiné podobě.

Režie: Miloslav Šmídmaier. Hrají: Ema Businská, Filip Březina, Jan Koleník aj.

117 min. V českém znění.

Přístupný. Vstupné 150 Kč.



Neděle 1. 2. od 18.00

POMOCNICE

(Thriller) Millie získá práci v domě Winchesterových – co ale vypadá jako splněný sen, se rychle mění v něco mnohem nebezpečnějšího – sexy, svůdnou hru plnou tajemství, skandálů a manipulací. Režie: Paul Feig. Hrají: Sydney Sweeney, Amanda Seyfried, Brandon Sklenar aj.

131 min. S českými titulky.

Nevhodné do 15 let. Vstupné 150 Kč.



Úterý 3. 2. od 19.00

ŠVIHÁCI

(Komedie ČR) Tři kamarádi si v lázních užívají pánskou jízdu a vystupují se svou kapelou Šviháci. Jejich plán naruší nečekané odhalení: jeden z nich má utajeného sedmiletého syna, o kterého se musí postarat. Režie: Braňo Mišík. Hrají: Martin Pechlát,

Tomáš Jeřábek, Daniel Fischer aj.

100 min. V českém znění.

Nevhodné do 12 let. Vstupné 150 Kč.



Čtvrtek 5. 2. od 19.00

PRIMÁT

(Horor) Zdánlivě roztomilých šimpanzů se budete bát. A hodně. Primát se řadí do subžánru klasických hororových vyvražďovaček. Režie: Johannes Roberts. Hrají: Johnny Sequoyah, Troy Kotsur, Jessica Alexander aj.

89 min. S českými titulky.

Nevhodné do 15 let. Vstupné 150 Kč.



Neděle 8. 2. od 18.00

KŘÍDLA SMUTKU

(Drama) Po tragické ztrátě manželky a matky se otec a dva synové snaží znovu najít pevnou půdu pod nohama. Působivě stylizovaný thriller o smutku, rodinném poutu a naději.



Režie: Dylan Southern. Hrají: Benedict Cumberbatch, David Thewlis, Sam Spruell aj.

98 min. S českými titulky.

Nevhodné do 15 let. Vstupné 140 Kč.

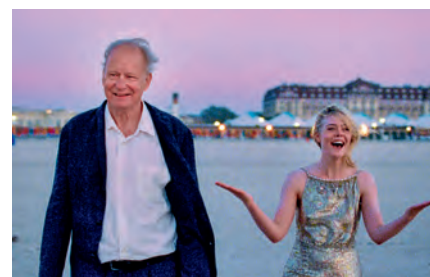
Úterý 10. 2. od 19.00

CITOVÁ HODNOTA

(Drama / komedie) Kdysi slavný režisér Gustav napsal pro svou dceru Noru hlavní roli ve filmu, který má být vyvrcholením jeho kariéry. Když Nora spolupráci odmítne, obsadí místo ní horlivou hollywoodskou herečku Rachel Kemp. Režie: Joachim Trier. Hrají: Renate Reinsve, Stellan Skarsgård, Inga Lilsdotter Lilleaas aj.

135 min. S českými titulky.

Nevhodné do 12 let. Vstupné 140 Kč.



Čtvrtek 12. 2. od 19.00

KDYŽ SE ZHASNE

(Komedie ČR) Ninu a Richarda dělí od rozvodu jediná věc – smlouva, ve které se zavázali, že ten, kdo zaviní konec vztahu, nedostane ze společného majetku ani korunu. Richard v zoufalosti požádá kamaráda, aby Ninu svedl... Režie: Andy Fehu. Hrají: Petra Hřebíčková, Tomáš Maštálir, Petra Polníšová aj.

96 min. V českém znění.

Nevhodné do 12 let. Vstupné 150 Kč



Neděle 15. 2. od 15.00

NEJLEPŠÍ Z NEJLEPŠÍCH: GOAT

(Animovaný) Malý kozel Will, dostane životní příležitost přidat se k profesionálům a hrát monstrabal. Spoluhráči nejsou nadšení, ale Will je odhodlaný dokázat, že „možná jste malí, ale můžete mít velké sny“.

95 min. V českém znění. Přístupný.

Vstupné 150 Kč / dětské 130 Kč.

Neděle 15. 2. od 18.00

BOUŘLIVÉ VÝŠINY

(Romantický / drama / historický) Na větrných yorkshirských pláních se zrodila láska, která vzdorovala všem pravidlům a zničila vše, co jí stálo v cestě. Hrají: Margot Robbie, Jacob Elordi, Shazad Latif aj.

136 min. S českými titulky.

Nevhodné do 15 let. Vstupné 150 Kč.



Odpolední kino

Čtvrtek 19. 2. od 16.00

NA HORÁCH

(Romantický / dobrodružný / komedie) Lucie zdědí horskou chatu a musí se vypořádat nejen s drsným horským prostředím, ale i se sarkastickým Matějem. Režie: Rudolf Havlík. Hrají: Aneta Krejčíková, Igor Orozovič, Veronika Khek Kubařová aj.

117 min. V českém znění. Přístupný.

Vstupné 80 Kč.

Čtvrtek 19. 2. od 19.00

BYL JSEM CIZINCEM

(Drama) Dětská lékařka Amira je se svou malou dcerou nucena opustit válkou zničené Aleppo. Jedno zoufalé rozhodnutí spustí řetězec událostí... Režie: Brandt Andersen. Hrají: Omar Sy, Yasmine Al Massri, Yahya Mahayni aj.

103 min. S českými titulky.

Nevhodné do 15 let. Vstupné 130 Kč.



Sobota 21. 2. od 18.00

NEPORAZITELNÍ

(Drama / thriller) Na pozadí výjimečné světové události se odehrává inspirativní příběh o plnění snů a využívání druhých šancí, které život nabízí. Režie: Dan Pánek. Hrají: Ivan Trojan, Lenka Vlasáková, Hynek Čermák aj.

120 min. V českém znění. Přístupný.

Vstupné ZDARMA.



Neděle 22. 2. od 15.00

VELRYBÍ PÍSEŇ

(Animovaný / dobrodružný / komedie) Mladý keporkak Vincent musí překonat řadu překážek a prožít nečekaná dobrodružství, aby v sobě objevil vlastní magickou píseň, s jejíž pomocí může zachránit oceán a život v něm.

91 min. V českém znění. Přístupný.

Vstupné 150 Kč / dětské 130 Kč.

Neděle 22. 2. od 18.00

CESTA ZLOČINU

(Kriminální / thriller) V Los Angeles plánuje nepolapitelný zloděj svou poslední životní loupež na dálnici 101. Okolnosti ho donutí ke spolupráci s pojišťovací makléřkou, zatímco v patách jim stojí neúprosný detektiv.

Režie: Bart Layton. Hrají: Chris Hemsworth, Halle Berry, Mark Ruffalo, Barry Keoghan aj.

135 min. S českými titulky.

Nevhodné do 12 let. Vstupné 150 Kč.

Úterý 24. 2. od 19.00

URANOVÉ LEGENDY

(Dokument) Uran. Síla, tisíce let schovaná v zemi. Jakmile byl uran na našem území objeven, začaly se psát nové příběhy válčících světů, krajiny Českolipska a obyčejných lidí. Režie: Jan Dufek

78 min. V českém znění. Přístupný.

Vstupné 130 Kč.

Čtvrtek 26. 2. od 19.00

VŘÍSKOT 7

(Horor) V poklidném městečku se znovu zjevuje přízrak Ghostface. Nejtemnější obavy Sidney Prescottové se naplní v momentě, kdy se dalším cílem stane její dcera. Režie: Kevin Williamson. Hrají: Neve Campbell, Courteney Cox, McKenna Grace aj.

114 min. V českém znění. Přístupný.

Vstupné 150 Kč.

(M)ýto
žije!

KINA O JARNÍCH PRAZDNINÁCH

Pondělí 9. 2. od 9.30

GÁBININ KOUZELNÝ DOMEK

VE FILMU

(Dobrodružný / komedie) Filmové dobrodružství plné humoru, fantazie a kouzel podle jednoho z nejoblíbenějších dětských seriálů posledních let.

98 min. V českém znění. Přístupný.

Vstupné 100 Kč.

Úterý 10. 2. od 9.30

TAFITI A KÁMOŠI Z POUŠTĚ

(Animovaný / rodinný) Když Tafitiho dědečka uštkne jedovatý had, zachránit ho může jen bájný modrý květ. Tafiti se vydává na nebezpečnou cestu, aby léčivý květ získal.

80 min. V českém znění. Přístupný.

Vstupné 100 Kč.



Středa 11. 2. od 9.30

ZOOTROPOLIS: MĚSTO ZVÍŘAT 2

(Animovaný) Poté, co vyřešili největší případ v historii Zootropole, nováčci Judy Hopková a Nick Wilde zjišťují, že jejich partnerství není tak pevné, jak si mysleli.

104 min. V českém znění. Přístupný.

Vstupné 100 Kč.

Čtvrtek 12. 2. od 9.30

ZLOUNI 2

(Animovaný / komedie) Vlk, Had, Tarantule, Piraňa a Žralok bývali nejdělanější zločinci, ale teď se můžou přetrhnout, aby dokázali, že se už polepšili. Jenže když vás svět zná jako Zlouny, není snadné stát se dobráky.

96 min. V českém znění. Přístupný.

Vstupné 100 Kč.

Pátek 13. 2. od 9.30

SPONGEBOB: PIRÁTSKÉ

DOBRODRUŽSTVÍ

(Dobrodružný / animovaný / komedie) SpongeBob už nechce být jen malá hranatá houba. Chce dokázat světu, že je velký kluk. A tak přijme pozvání na pořádné pirátské dobrodružství.

103 min. V českém znění. Přístupný.

Vstupné 100 Kč.

Zima v dětském podání

Základní škola a Mateřská škola Tisová zve všechny milovníky knih, tvoření a zimní atmosféry k návštěvě Městské knihovny ve Vysokém Mýtě, kde si žáci 1. stupně připravili zimní výzdobu vestibulu.



Až do konce února můžete obdivovat pestrou přehlídku dětských výtvarných prací na téma „Zima“. Výzdobu tvoří rozmanité kresby, malby, koláže i keramické výrobky, které vznikly nejen v hodinách výtvarné a pracovní výchovy. Děti se inspirovaly zimní přírodou, sněhovými radovánkami, Vánocemi i zvířátky, která v zimě nespí. Celý prostor chodby tak ožívá jejich fantazií – návštěvníci mohou nahlédnout do barevného, hravého i poetického světa

zimy očima dětí. A protože děti chtěly potěšit i pobavit, připravily si pro všechny příchozí malý zimní kvíz, který prověří vaše znalosti o zimní přírodě, svátcích i pohádkách.

**Do 28. 2., vestibul knihovny
ZIMA OČIMA DĚTÍ Z TISOVÉ**
Výstava tvorby žáků ZŠ a MŠ Tisová.

Plánovaná uzavírka knihovny

Městská knihovna Vysoké Mýto upozorňuje čtenáře, že v termínu 16. – 27. 2. bude probíhat pravidelná revize knihovního fondu a z tohoto důvodu bude knihovna uzavřena. Revize se provádí vždy jednou za pět

let a je povinná ze zákona. V tomto čase můžete knihy vracet do biblioboxu (odečteny budou až po skončení revize), ale nebude možné knihy půjčovat.



Knižní novinky na únor

Naučná literatura:

Jan Klíma:
Život je jen náhoda
Jan Klíma: *Dějiny Afriky*
Rudolf Červenka:
Umělá inteligence



Beletrie:

Evžen Boček: *Aristokratka na smrtelné pohovce*
Věra Mertlíková: *Bůh lovu*
C. L. Taylor: *Křivé obvinění*
Johanna Sebaauer: *Mizíme*
Donald H. Balson: *Úkryt*
Morgan Audic:
V Longyearbyenu se neumírá
Nicol Keith: *Démon*
Victoria Selman: *Malé lhářky*
Miika Nousiainen: *Ovál*
Martin Sichinger:
Panna Marie od Sedmi zlodějů
Daniel Glattauer: *Ve vlaku*
Anthony Ryan: *Vyvrhel*
Karin Slaughter: *Všichni jsme vinni*
Ella Maise: *Charlie, láska a klišé*
Angela Marsons: *Hrozivá věštba*
Juraj Červenák: *Prokletá kniha*



Literatura pro děti a mládež:

Tereza Paverová:
Slova z lásky
Rainbow Rowell:
Dýňová sezóna
Kateřina Havlová:
O Nebeskvíte
Petra Soukupová:
Katka už nebude divná
David Walliams: *Packalloví*



CD novinky:

Juraj Červenák: *Zakletý klášter*
Jaroslav Velinský: *Volání odnikud*
Vlastimil Vondruška: *Pražský vampýr*
Vlastimil Vondruška: *Krvavé slzy*
Josef Rautvolf:
Legenda a pověsti staré Šumavy
Martin Stručovský: *Hříchy otců*
Tomáš Bandžuch: *Dlouhý krok do tmy*
Hana Prošková: *Černé jako smola*
Jozef Karika: *Černá hra*
David Walliams: *Packalloví*
David Laňka:
Wintonovy děti. Otto Pick



Flejšar rozpohybuje dřevo i kov

Výstava soch a obrazů Jakuba Flejšara zahájí letošní galerijní sezonu. Figury z kovu a ze dřeva poutají pozornost lidí v mnoha městech, kde jsou součástí parků, veřejných prostranství nebo budov. Jeho hokejista nyní stojí v olympijské vesnici.

Pětačtyřicetiletý Jakub Flejšar je uznávaným umělcem a zároveň úspěšným sportovcem a trenérem. Obě tyto polohy pak propojuje ve své sochařské tvorbě.

Vystudoval Vysokou školu uměleckoprůmyslovou v Praze v ateliéru Socha II u profesora Jiřího Beránka. Typické jsou pro něj figury, postavy, hlavy a další fragmenty lidského těla, které v tvůrčím vývoji nabývají postupně až abstraktních forem.

Nejčastěji pracuje sochař se dřevem a kovem. Tyto materiály vystihují jeho vztah k životu a odrážejí ústřední téma tvorby, jímž je otázka lidského bytí a smyslu existence. Plasty připomínající průhledné, téměř robotické struktury vystihují autorovo vnitřní pochopení, že tělo je jen hmotnou schránkou, kterou rozpohybuje až smysly neuchopitelná, neviditelná složka – individuální bytí neboli duše. „Máme pocit, že žijeme v jednom světě, na kterém je osm miliard lidí. Když se ale skutečně zamyslíme, když započítáme největší, neodmyslitelnou a často opomíjenou část našeho života – tedy život vnitřní, naše vnímání, citění, myšlení, emoce, tak nám dojde, že ve skutečnosti je osm miliard světů, které jsou různě propojené. Jako by nám nedocházelo, že vnitřní člověk je s námi neustále a v každé situaci. A že každý z nás má o svém okolí nějakou představu a že



Jakub Flejšar drží model hokejisty, který ve čtyřmetrové velikosti stojí nyní v olympijské vesnici v Miláně. Foto Iveta Danko

ta představa je jeho vlastní realita,“ říká Jakub Flejšar o výstavě nazvané Představa je realita.

Jeho práce nejsou reflexí žádné aktuální problematiky společnosti, ale nadčasovým

zosobněním lidské existence, jejíž projev má v hmotném světě svůj počátek a konec. Od roku 2002 autor svá díla pravidelně vystavuje jak samostatně, tak na společných výstavách u nás i v zahraničí. Jeho realizace je možné potkat nejen v Česku, ale i v Itálii, Německu, Japonsku, Švýcarsku, USA, Kanadě, Turecku nebo Řecku.

Kromě aktivní sochařské práce se léta věnuje také snowboardcrossu. Jako trenér Evy Adamczykové (Samkové) se podílel na první zlaté olympijské medaili z tohoto sportu na Zimních olympijských hrách v Soči v roce 2014 a na mnoha dalších velkých výsledcích českého snowboardcrossu. Tento sport v současnosti také spolupokrmuje v České televizi.

Iveta Danko, kurátorka MG

5. 2. – 29. 3., Městská galerie PŘEDSTAVA JE REALITA

Výstava soch Jakuba Flejšara.

Vernisáž se koná ve čtvrtek 5. 2. v 17 hodin.

Komentovaná prohlídka s autorem ve čtvrtek 5. 3. v 17 hodin.

Všechny únorové čtvrtky vstup na výstavu zdarma.

Matyáš Novák se vrací na přání posluchačů

Po sedmi letech se do Vysokého Mýta vrací klavírista Matyáš Novák. O koncert jednoho z nejperspektivnějších pianistů mladé generace si řekli sami návštěvníci komorních koncertů v galerii. Mimořádně talentovaný muzikant, o kterém média psala už v jeho pěti letech jako o geniálním dítěti, se do povědomí veřejnosti dostal také jako chovatel slepic, milovník železnice a cyklistiky.

Nicméně o jeho mimořádném hudebním talentu svědčí krom významných soutěžních úspěchů nejen jeho vlastní fantazie a transkripce inspirované díly velkých skladatelů či lidovou hudbou, ale i fakt, že ve svém mladém věku má v repertoáru čtyři desítky koncertů s orchestrem a stovky skladeb pro sólový klavír.

Matyáš Novák je absolventem věhlasné klavírní akademie Incontri col Maestro v italské Imole ve třídě Borise Petrušanského a Hudební akademie múzických umění v Praze ve třídě Ivana Klánského, kde nyní pokračuje v doktorském studiu.

Matyáš je vítězem mnoha národních a mezinárodních soutěží. Pravidelně koncertuje doma i v zahraničí a za svou kariéru se představil v mnoha významných světových koncertních sálích (Carnegie Hall v New Yorku, Grieghallen v Bergenu, National Gallery of

Art ve Washingtonu, TivoliVredenburg v Utrechtu, Čínská národní knihovna v Pekingu, Rudolfinum v Praze, Palacio de Festivales de Cantabria v Santanderu, The Finnish House of Nobility v Helsinkách a další).

V roce 2017 vydal debutové CD s cyklem Franze Liszta: Léta putování: Rok první: Švýcarsko. O čtyři roky později vyšlo ve spolupráci s Wihanovým kvartetem jeho CD s koncerty W. A. Mozarta, ke kterým složil vlastní kadence. V roce 2023 natočil písňový cyklus Labutí zpěv Franze Schuberta v mimořádně náročné klavírní transkripci Franze Liszta. Ve stejném roce obdržel prestižní cenu Josefa Hlávky pro talentované studenty.

Čtvrtek 19. 2. od 19.30, sál galerie
MATYÁŠ NOVÁK
Komorní koncert mezi obrazy.



Dřevěná hrací skříňka

Představujeme jeden z pozoruhodných exponátů „pánského pokoje“ na výstavě Dotek starých časů, kterou pořádá muzeum ve Vysokém Mýtě.



Dřevěná hrací skříňka s cylindrickým mechanismem po natažení pružiny přehrává dvě rozdílné melodie. Spolu s dalšími historickými hracími stroji patří do sbírky Michala Klokočníka, který ji úplnou náhodou objevil v jednom z pražských antikvariátů. Ležela jako solitér mezi hromadou knih. Mimořádně cenná je především díky dochované signaci na hřebenu stroje, která potvrzuje autorství Gustava Řebíčka. Ten byl synem významného hodináře Franze Řebíčka původem z Dašic. Skříňka se dochovala ve velmi dobrém, původním stavu, bez viditelných zásahů či známek pozdějšího restaurování. Právě tato autenticita jí dodává zvláštní kouzlo a umožňuje nahléd-

nout do světa jemné mechaniky 19. století. Dotváří atmosféru dobového interiéru a připomíná um i řemeslnou zručnost své doby. Historické hrací stroje reprezentují jedinečné spojení technické vynalézavosti a estetického citění. Vznikaly s důrazem na precizní ruční zpracování a byly určeny nejen k poslechu hudby, ale i jako reprezentativní součást interiéru. Jedná se o doklad vývoje jemné mechaniky a předchůdce moderních zvukových záznamových zařízení.

**Do 28. 2., Šemberův dům
DOTEK STARÝCH ČASŮ**
Výstava.

Středa 18. 2. od 17.00,
Šemberův dům
KOMENTOVANÁ PROHLÍDKA
Muzeum zve na prohlídku výstavy Dotek starých časů s Michalem Klokočníkem, Vandou Rektorisovou a Soňou Krátkou. Budete mít možnost se dozvědět celou řadu zajímavých informací o vystavených předmětech, proto neváhejte a přijďte do Šemberova domu.

Muzeum mění název i sídlo



Na přelomu roku byla dokončena stavba nového technického muzea v budově bývalé zemědělské školy. Ačkoli bude muzeum pro návštěvníky plně připraveno až v dubnu letošního roku, již od 19. ledna si může veřejnost za snížené vstupné prohlédnout první tři expozice – *Jednou stopou, Pomocník v domácnosti a Posadte se u nás*.

Význam celého projektu je dále umocněn

změnou názvu i sídla instituce zřizované Pardubickým krajem. Regionální muzeum ve Vysokém Mýtě se mění na Krajské technické muzeum se sídlem v ulici Kpt. Poplera 272. Depozitáře, výstavní i další prostory v ulici A. V. Šembery však nadále zůstávají neodmyslitelnou součástí muzea. Jejich historický i symbolický význam pro muzeum i obyvatele města tak zůstává zachován.

KRAJSKÉ TECHNICKÉ MUZEUM
Kpt. Poplera 272
Otvírací doba v období 19. 1. – 17. 4.
Pondělí až pátek 13.00 až 17.00

Sodomkovy saně jsou jako nové

Prací muzea není exponáty pouze shromažďovat a vystavovat je, ale také pečovat o jejich stav tak, aby byly zachovány pro budoucí generace. Právě to se nyní podařilo u tažných saní z počátku 20. století z dílny Josefa Sodomky. Do sbírek muzea se dostaly před šesti lety a nyní byly dokončeny restaurátorské práce, které tomuto zimnímu dopravnímu prostředku vrátily jeho lesk a krásu.

Kromě nových vrstev nátěru a zeleného polstrování se podařilo obnovit i takové detaily, jako je obrázek jelena v přední části saní. Renovace proběhla za podpory Ministerstva kultury v Muzeu historických saní a kočárů v Čechách pod Kosířem. Exponát se stane součástí jedné z nových expozic Krajského technického muzea v ulici Kpt. Poplera.

Prohlídky zámku v Chroustovicích

Za pár měsíců začne v Chroustovicích v areálu zámku a parku průvodcovská sezóna, na níž se vysokomýtské muzeum podílí již několik let. V zámku sídlí odborné učiliště s učebnami, internátem a výukovým zázemím. Během prohlídek mají ale návštěvníci možnost poznat historii místa včetně zajímavosti a areál si prohlédnout. Jaká bude letošní sezóna? Poprvé se brána otevře 14. června v rámci celorepublikové akce Víkend otevřených zahrad. Prohlídky budou začínat ve 13.00 a v 15.00 a důrazně žádáme o dochvilnost. Přibližně ve 14.30 bude možné s průvodcem navštívit kostel sv. Jakuba. Vstup do zámku bude možný také po dvě odpoledne během letních prázdnin. Po prohlídce zámku a parku lze opět navštívit kostel. Poslední možnost pak nabízíme v rámci Dnů evropského kulturního dědictví 20. září od 13.00 a 15.00. I mezi nimi můžete zajít s průvodcem do nedalekého kostela sv. Jakuba. Jednotné vstupné zůstává ve stejné výši jako minulý rok, tedy 50 Kč. V kostele prosíme o příspěvek do kasy. Za vysokomýtské muzeum se na realizaci oblíbených prohlídek podílí Soňa Krátká a případné dotazy směřujte tedy bez obav na její osobu.

ZÁMEK CHROUSTOVICE

Komentované prohlídky:
Neděle 14. 6. ve 13.00 a v 15.00
Neděle 5. 7. ve 13.00
Neděle 2. 8. ve 13.00
Neděle 20. 9. ve 13.00 a v 15.00

Zimní radovánky

První měsíc nového roku nás přivítala opravdová ladovská zima – mrazivá rána a sněhová nadílka.



V Knířově se nezapomíná ani na lesní zvěř. Foto archiv školy

Zimní počasí lákalo na vycházky do okolí školy. Pozorovali jsme stopy ve sněhu a chodili bruslit na knířovský rybník. Více než polovina žáků školy si navíc letos poprvé užila celý týden na lyžařském výcviku v Čenkovicích. Kurzu se zúčastnili jak úplní začátečníci, tak i zkušenější lyžaři. Pod vedením instruktorů se všichni zdokonalovali v technice jízdy, postupovali od prvních obloučků po závěrečné zdolání sjezdovky, učili se bezpečnému pohybu na horách a užívali si krásné zimní počasí.

V Knířově jsme samozřejmě nezapomněli ani na lesní kamarády. Vydali jsme se ke krmelci a donesli dobroty pro zvířátka. Ve školní družině si děti každý den užívaly bobování, vyrobily ledové ozdoby z přírodnin a připravily semínkové svačinky pro ptáčky. Při takové zimě je ale potřeba se zahřát. Do teplých krajin jsme zavítali díky Africké pohádce, kterou nám přijelo zahrát oblíbené Divadélko pro školy z Hradce Králové. Nechyběla legrace, hudba ani poznání. Připomněli jsme si život a jedinečné objevy našeho slavného cestovatele Emila Holuba. Leden byl také ve znamení setkávání. Pro-

běhlo hravě odpoledne pro předškoláky a tradiční sobotní prohlídky budovy, během nichž všichni budoucí prvňáčci se svými rodiči poznali moderní vybavení a příjemnou atmosféru naší nejmenší vysokomýtské školy. Děti si mohly vyzkoušet práci s mikroskopy, interaktivními a robotickými pomůckami. Nechyběla chvilka s angličtinou, tvořením a pohybovou dráhou v tělocvičně.

Již nyní se těšíme na všechny budoucí prvňáčky při zápisu do 1. třídy. V průběhu odpoledne je při motivační části podpoří žáci školy, kteří se stanou jejich průvodci.

Zimní čas si u nás v Knířově naplno užíváme a těšíme se na překvapení a další výzvy, které přinese měsíc únor. Kolektiv ZŠ Knířov

Pátek 6. 2. od 13.00 do 17.00,
ZŠ Knířov

ZÁPIS DO 1. ROČNÍKU

Podrobné informace naleznete na webových stránkách školy www.zsknirov.com.

Pátek 6. 2. od 8.00 do 16.00,
Speciální ZŠ a PŠ

ZÁPIS DĚTÍ DO 1. TŘÍDY

Zápis dětí do 1. třídy Speciální základní školy a Praktické školy Vysoké Mýto. Děti si mohou školu v klidu prohlédnout a vyzkoušet si, jaké to je být školákem. Žáci naší školy musí mít doporučení škol-

ského poradenského zařízení (Pedagogicko psychologická poradna, Speciálně pedagogické centrum). Žádost o přijetí do naší školy najdete na webových stránkách školy www.szs-vysokemyto.cz v sekci školní dokumenty.

Alena Černá, Speciální ZŠ a PŠ

Vzplanul olympijský oheň

V pondělí 12. ledna se školní zahrada proměnila v olympijský stadion. Využili jsme sněhové nadílky, a tak Zimní olympiáda vypukla se vším všudy. Sportovní nadšení dětí ze třídy Broučci, Krtečci, Motýlci a Sluníčka by rozežrálo i ledovec.

Vše začalo slavnostním nástupem a zapálením symbolického olympijského ohně. Za zvuků olympijské hymny si děti předávaly olympijskou pochoděň. Poté se už naši malí sportovci vrhli do soutěžení. Na programu byl bobový závod, jízda na lyžích, „biatlon“, kde místo pušek malí závodníci házeli míčkem na cíl a jinde zase barevnými kruhy na určený bod. Dále se pomocí hokejky trefovali míčkem do branky, a nakonec si společně vyšlapali do sněhu olympijské kruhy. Cílem nebyly jen výkony, ale především radost z pohybu a vzájemné povzbuzování. Závěrečný ceremoniál provázal potlesk. Každý závodník si odnesl medaili a úžasné zážitky. Sportu zdar!

Kolektiv MŠ Kamarádi



Mezi hvězdami

Neděle 18. ledna patřila v M-klubu hvězdné obloze – proběhl tu karneval ZŠ Jiráskova s tématem Mezi hvězdami. Prostor se proměnil v kouzelný vesmír plný planet, hvězdíček a barevných masek. Děti si odpoledne ve společnosti svých učitelů, družinářů a rodičů užily, soutěžily, tančily a odnesly si spoustu hezkých zážitků.

Kolektiv ZŠ Jiráskova



Škola volá předškoláky

ZŠ Javornického se už od podzimu připravuje na příchod budoucích prvňáčků.



Předškoláci si vyzkoušeli, jak to chodí ve škole. Foto archiv školy

V říjnu a listopadu proběhla oblíbená setkání „Za pohádkou do školy“, během nichž si předškoláci vyzkoušeli, jaké to ve škole je. Seznamovali se s prvními písmenky, počítali puntíky s beruškou, vyráběli čepici pro Večerníčka, poznávali zvířátka podle zvuků a plnili řadu hravých úkolů. Další setkání se uskutečnilo v prosinci v rámci vánočního jarmarku.

V lednu nás předškoláci navštívili přímo během dopoledního vyučování. Za pomoci našich prvňáčků a druháčků se zapojili do hodin českého jazyka a matematiky a mohli si tak školní atmosféru vyzkoušet na vlastní kůži. Poslední setkání je čeká u zápisu do

1. třídy, který proběhne 6. a 7. února – a poté už hurá do školy.

Začátkem prosince zažili významný den i naši nejmladší žáci. Prvňáčci oslavili Slavnost Slabikáře. Od září udělali velký pokrok – osvojili si první písmena, zvládají číst slabiky, jednoduchá slova i věty, a proto nastal čas rozloučit se s Živou abecedou a přivítat Slabikář. Během slavnostního dopoledne plnili různé úkoly, za které získávali symbolické klíče do světa čtení. Protože všechny aktivity zvládli na jedničku, mohl je pan ředitel na závěr ocenit Slabikářem, který jim udělal velkou radost.

Učitelky 1. stupně, ZŠ Javornického

Javorka plní přání i sportuje

V prosinci se na ZŠ Javornického uskutečnila řada zajímavých a smysluplných akcí. V úterý 16. 12. proběhla tradiční akce Javorka plní vánoční přání, při níž žáci předali dárečky klientům organizací Naděje, Ledax a na oddělení následné péče ve Vysokomýt-



ské nemocnici. Svým zpěvem jim zároveň zpřijemnil předvánoční čas a vykouzlili úsměv na tváři.

Školní parlament poté 19. prosince uspořádal první ročník vánočního výběhu do schodů. Závodilo se ze suterénu školy do vestavby, startovalo se v minutových intervalech a běžci soutěžili v individuálních kategoriích, jejichž výsledky se započítávaly i do celoroční soutěže tříd. Nejrychlejší účastník zvládl trasu za skvělých 20 vteřin. Zpestřením výuky tělesné výchovy, nejen druhého, ale i prvního stupně, bylo také bruslení na veřejném kluzišti, které nahradilo hodiny v tělocvičně. Žáci si tak mohli zábavnou formou zlepšit rovnováhu i pohybové dovednosti a změna byla přijata s velkým nadšením.

Kolektiv ZŠ Javornického

Výzva pro pamětníky a absolventy školy

Obrácíme se na všechny bývalé žáky, zaměstnance i přátele ZŠ Javornického s prosbou o zapůjčení či poskytnutí fotodokumentace, vzpomínek a příběhů spojených s naší školou, a to v souvislosti s chystanými oslavami 120. výročí založení školy. Zároveň uvítáme pamětníky ochotné podělit se o své zážitky formou krátkého rozhovoru. Zájemci se mohou ozvat na e-mail marta.faltysova@zsjavornickeho.cz nebo na telefon školy 465 424 310.

Marta Faltysová, ZŠ Javornického

Lyže a pohoda



V lednu jsme jeli se sedmáky na tradiční lyžařský kurz v Čenkovicích. Dopředu jsme věděli, že sněhové podmínky budou skvělé a s Vysokým Mýtem jsme se loučili za slunečného počasí a plni očekávání. Po příjezdu se počasí pomalu měnilo. Přestože nás tentokrát často provázela mlha, dobrou náladu nám rozhodně nezkazila. Každý den jsme vyráželi na svah s chutí zlepšovat své dovednosti, ať už šlo o první obloučky začátečnicků, nebo pilování techniky u pokročilejších lyžařů. Večery jsme trávili na chatě u společenských her, soutěží, nechybělo ani improvizované kino, kde jsme zhlédli film Poslední závod. Kurz jsme zakončili závodem ve slalomu, ve kterém nám žáci ukázali své čerstvě nabyté lyžařské schopnosti. Vyhlásili jsme tři nejúspěšnější chlapce a dívky. Věříme, že kurz v Čenkovicích není jen o samotném lyžování, ale i o společně stráveném čase, na který budou všichni rádi vzpomínat.

Kolektiv ZŠ Jiráskova



Pololetí plné vítězství a cen

Letošní školní rok se začátkem února přehouppl do své druhé poloviny. Žáci ZŠ Jiráskova se v minulém pololetí účastnili řady soutěží vědomostního, dovednostního, ale i sportovního charakteru.



Dívky získaly druhé místo v jazykově umělecké soutěži. Foto archiv

Úspěchy slavili naši sportovci v cyklistické soutěži Partyzán, chlapci 6. a 7. ročníku postoupili ve futsalové soutěži z prvních míst

až do Lanškrouna, kde skončili na krásném druhém, leč už nepostupovém místě. V rámci školních kol předmětových olym-

piád z dějepisu, zeměpisu, českého a anglického jazyka jsme vyslali zástupce do okresních kol, která nás průběžně čekají. V matematické soutěži Pythagoriáda Matěj Šrůt pokořil v okresním kole veškerou konkurenci a vyhrál. V první desítce skončili také Jan Víšek, Simona Stará a Jáchym Kopecký.

Již po několikáté měla naše škola zastoupení v jazykově umělecké soutěži Pět jazyků na pódiu na gymnáziu v Holicích. Jak název napovídá, soutěží se v jazycích, které jsou nejčastěji vyučovány na základních školách a nižších gymnáziích. Každý jazyk je hodnocen ve dvou kategoriích, ve zpěvu a v mluveném slově. Za naši školu se vydala bojovat děvčata z devátých ročníků – Alžběta Drobílková, Zina Braiková a Eliška Marešová. Ve svém druhém jazyce – španělštině – dívky vypojovaly fantastické druhé místo.

Kolektiv ZŠ Jiráskova

Hudba pohládila i pomohla

Předvánoční čas je obdobím zastavení, radosti a sdílení – a přesně takovou atmosféru přinesl Vánoční speciál s hudební naukou v M-klubu ve čtvrtek 18. prosince. Sál se zaplnil očekáváním a brzy i tóny hudby, tance a dětského nadšení, které dokázaly zahřát u srdce každého diváka.

Na pódiu se postupně vystřídali žáci prvních až pátých tříd, kteří s odvahou a radostí předvedli, co se od začátku roku naučili. Program byl pestrý a živý – taneční kroky se prolínaly se zpěvem i hrou na hudební nástroje. Každé vystoupení bylo jedinečné a neslo v sobě upřímnost dětského projevu, která dělá vánoční koncerty tak výjimeč-

nými. Úsměvy, soustředěné pohledy i drobná nervozita na pódiu vytvářely okamžiky, na které se nezapomíná.

Silným a dojemným vyvrcholením celé akce se stal společný zpěv písně „Už za pár dní“.

Hudba však tentokrát měla i hlubší smysl. V rámci projektu Hudba pomáhá se podařilo vybrat krásnou částku 7 259 Kč, která poputuje k rodině Štěpánkových z Dolního Újezdu. Díky tomu koncert zanechal nejen silný umělecký, ale i lidský otisk. Vánoční speciál s hudební naukou byl důkazem, že dětská radost, hudba a dobré srdce jdou ruku v ruce. *Anna Kubizňáková, ZUŠ*



Hudební obor ZUŠ se připojil k pomoci rodině Štěpánkových z Dolního Újezdu. Foto archiv školy

Akce ZUŠ

**Pátek 6. 2. v 18.00, M-klub
SETKÁNÍ BIG BANDŮ**

Letos se v rámci Setkání Big bandů představí Big Band ZUŠ Vysoké Mýto a Mladý týništský big band ZUŠ Týniště nad Orlicí.

Vstupné v předprodeji v TIC 200 Kč, na místě 250 Kč.

**Středa 18. 2. v 17.30,
koncertní sál ZUŠ**

VEČÍREK S NOEMI

K uctění památky Noemi Jirečkové pořádáme pravidelné besídky.

**Pátek 27. 2. v 16.00,
Městská galerie a Šemberovo divadlo
VÝROČÍ 80 LET ZUŠ**

16.00 – Vernisáž bývalých absolventů výtvarného oboru ZUŠ v prostorách budovy Městské galerie na náměstí Přemysla Otakara II. (Původní prostory Muzea českého karosářství, horní část budovy).

17.30 – Koncert bývalých absolventů hudebního oboru ZUŠ v Šemberově divadle.

Návštěva ze Svítání

V prosinci jsme na Gymnáziu Vysoké Mýto přivítali milé hosty ze Základní školy a praktické školy Svítání. Společně jsme prožili dopoledne plné tvoření, objevování i radosti z blížících se Vánoc.



Netradiční program připravili gymnazisté pro své hosty ze školy Svítání. Foto archiv školy

Pro žáky byla připravena různorodá stánoviště, na kterých si mohli vyzkoušet nové dovednosti a zapojit se do zábavných aktivit. Chemické stánoviště nabídlo jednoduché a bezpečné pokusy, které nadchly svou barevností i hravostí. Děti si vyzkoušely, že chemie může být zábavná a plná překvapení. Při setkání si každý mohl vytvořit drobný vánoční výrobek. Práce s různými materiály podporovala kreativitu a radost z vlastnoručně vytvořeného dárku. Stánoviště tradice připomnělo vánoční zvyky a obyčeje. Povídali jsme si o tom, jak se Vánoce slavily dříve, a některé tradice jsme si společně vyzkoušeli.

Na cvičení nechyběl pohyb a smích. Jednoduché pohybové aktivity pomohly rozhýbat tělo a navodily dobrou náladu.

Celé dopoledne jsme zakončili společným zpíváním, které vytvořilo krásnou sváteční atmosféru. Koledy spojily všechny účastníky a byly milou tečkou za vydařeným setkáním. *Matyáš Kytlic a Ondřej Pytlík (3. B), gymnázium*

Skvělá místa v chemické soutěži

V pátek 5. prosince nás Vojta Rejlek a Jáchym Kment reprezentovali v nejvyšší kategorii chemické olympiády. Soutěž, společná pro Královéhradecký a Pardubický kraj, se konala na chemicko-technologické fakultě Univerzity Pardubice. Jáchymovi o necelý bod uteklo třetí místo a Vojta skončil na skvělém druhém místě.

Jiří Lásko, gymnázium



Maturanti z gymnázia roztančili M-klub



Gymnazisté zahájili plesovou sezonu v prostorách M-klubu. Foto archiv školy



Plesovou sezonu M-klubu již tradičně zahájil maturitní ples Gymnázia Vysoké Mýto. V pátek 9. ledna se představili obě maturitní třídy a oficiální předávání šerp doplnili i vkusnými tanečními kracemi. Vyprodaný M-klub byl svědkem úspěšné akce, která maturantům připomněla blížící se konce jejich studia. Přejeme jim do závěrečného finále pevné nervy a úspěch u maturity i dalším studiū. *Pavel Kouba, gymnázium*



Heroický výkon a postup do finále

Dívčí družstvo ze Střední školy podnikání to po roce opět dokázalo a postoupilo do republikového finále ve florbale.



Florbalistky ze SŠ podnikání jedou na republiku. Foto archiv školy

Do turnaje jsme nastoupili bez tří stěžejních opor: Kláry Mihulkové, Natalie Aleixo a Žanety Duškové. O to sladší pro nás vítězství je. V prvním zápase si naše florbalistky poradily se Střední zemědělskou školou Chrudim 4:2. Ve druhém utkání jsme remizovali s Gymnáziem Svitavy 1:1. Do finálového utkání s Gymnáziem Skuteč jsme vstupovali s vědomím, že musíme bezpodmínečně vyhrát. A to se nám povedlo! Dívky předvedly heroický výkon a svého soupeře přestřílely 6:4. Nejenže dívky vyhrály celý turnaj, ale zvítězily i v dovednostní soutěži, kde se blýskly zejména Lucie Matoušová a Tereza Bednářová. Aneta Zavoralová byla navíc vyhlášena nejlepší hráčkou celého krajského finále. Všem dívkám moc děkujeme za skvělou reprezentaci naší školy a gratulujeme k postupu mezi 14 nejlepších škol v České republice. *Marek Šinkora, SŠ podnikání*

Divadelní cesta do historie

V úterý 13. ledna se studenti Střední školy podnikání vydali za kulturou do Východočeského divadla v Pardubicích. Tentokrát byla na programu bláznivá sci-fi komedie o jednom nečekaném výletu do minulosti s názvem Atomová kočička. Tři studenti fyziky nás s sebou přenesli do roku 1989, pro-

žili jsme s nimi různé horké chvíle v komunistickém Československu, zúčastnili se sametové revoluce a bezpečně se vrátili zpátky do současnosti. Dobře jsme se u toho pobavili a těšíme se na další divadelní představení, které navštívíme.

Kolektiv SŠ podnikání

Soudní líčení na vlastní oči

Dne 7. ledna navštívili studenti 4. ročníku Střední školy podnikání hlavní líčení u Okresního soudu v Hradci Králové. Předmětem jednání bylo vloupání do cizího bytu. Jednání však bylo odročeno, aby mohli být předvoláni svědci. Výpověď obžalovaného se totiž neshodovala s fakty a s kamerovými zá-

znamy. Samotný soudce byl velmi přívětivý a odpověděl nám na všechny dotazy ohledně práva nebo obvyklého průběhu soudního řízení. Tato návštěva a názorná ukázka soudního přeličení pro nás byla vzhledem k blížící se maturitě z práva velmi přínosná.

Tony Vavrek, SŠ podnikání

Malí umělci, velká srdce

V prostorách ZUŠ proběhla vernisáž výstavy mladých výtvarníků. Atmosféra umění a dětské radosti sálala téměř z každého koutu koncertního sálu. Výstavu autorů ve věku od čtyř do šesti let zahájila talentovaná Maruška, která slavnostní okamžiky podtrhla svou hrou na klavír. Po hudebním úvodu se plynule připojila ke svým kamarádům a společně s návštěvníky zahájila prohlídku děl.

Velmi důležitou mentorkou a průvodkyní světem barev je pro děti empatická učitelka Šárka Müllerová. Přestože se momentálně

věnuje především svým vlastním dětem, rozhodla se v září 2025 rozšířit „výtvarnickou rodinu ZUŠ“ o generaci dětí, které svět výtvarných technik teprve objevují. Ačkoliv jsou ve společné práci teprve na začátku, výsledky jejich tvoření jsou dechberoucí. Člověku téměř docházejí slova, když stojí uprostřed děl vytvořených tak malými, a přesto kreativně „velkými“ umělci. Tito začínající tvůrci nás opakovaně nechávají v údivu nad svou tvořivostí, kterou v sobě každý z nich nosí.

Iva Vrátilová, ZUŠ

Vicemistryně ČR v psaní všemi deseti

Střední škola podnikání klade velký důraz na výuku elektronické komunikace a psaní na klávesnici. Systematicky pracujeme s talenty již od prvních hodin. Že se tato práce vyplácí, se ukázalo, když škola vyslala na Mistrovství České republiky svou zástupkyni Vanessu Gronychovou. Přestože je studentkou teprve 1. ročníku, prokázala mimořádný talent a pílí, když se během pouhých pár měsíců od začátku studia dokázala vypracovat na republikovou úroveň. Ve své kategorii získala skvělé 2. místo.

Lenka Rychtaříková, SŠ podnikání



Technici z Mýta zamířili do Milána

Erasmus+ otevřel žákům i učitelům Střední školy technické svět špičkové praxe.



Studenti technické školy se vydali s Erasmem do Milána. Foto archiv školy

Střední škola technická ve Vysokém Mýtě znovu potvrdila, že patří mezi školy, které dokážou propojit kvalitní odborné vzdělávání s mezinárodními zkušenostmi. Ve dnech 11. – 24. ledna se deset žáků technických oborů zúčastnilo prestižní zahraniční odborné stáže v italském Miláně v rámci projektu Erasmus+ s názvem *Innovation in Motion: Technicians in Milan 2025*. Vybraní žáci absolvovali dvoutýdenní odbornou praxi v renomovaných milánských firmách zaměřených na automechaniku, karosářství, mechatroniku a CNC technologie. Čekala je skutečná pracovní zkušenost v mezinárod-

ním prostředí, každodenní kontakt s moderními technologiemi a možnost porovnat český systém odborného vzdělávání s italskou praxí. „Zahraniční odborné stáže považuji za jednu z nejcennějších zkušeností, které dnes můžeme našim žákům nabídnout. Nejde jen o odborné dovednosti, ale také o samostatnost, zodpovědnost, komunikaci a zdravé sebevědomí. To jsou kvality, které žákům zůstávají po celý život,“ říká ředitelka školy Jitka Jiskrová. Žáci pracovali v menších i středních firmách v srdci Lombardie – v Miláně, kde se zapojili do reálného provozu pod vedením zkušených odborníků. Praxe probíhala

v běžném pracovním režimu a umožnila žákům nejen prohloubit odborné dovednosti, ale také každodenně používat cizí jazyk v přirozeném pracovním prostředí. Součástí pobytu byl rovněž kulturní a vzdělávací program, včetně poznávání historických památek Milána, komentované prohlídky města a návštěvy muzeí. I tyto aktivity přispěly k rozšiřování obzorů žáků a k lepšímu pochopení evropského kulturního kontextu.

Po celou dobu pobytu byl kladen důraz na bezpečnost, organizaci i pedagogickou podporu. Odbornou stáž zajišťovala partnerská organizace v úzké spolupráci s pedagogy Střední školy technické, kteří se na realizaci mobility aktivně podíleli a zajišťovali průběžné i závěrečné hodnocení. „Velmi si vážím práce našich učitelů, kteří se na přípravě a realizaci zahraničních mobilit dlouhodobě podílejí. Díky jejich profesionalitě, nasazení a lidskému přístupu mohou naši žáci zažívat úspěch i mimo hranice České republiky,“ doplňuje ředitelka školy. Úspěšná realizace projektu Erasmus+ je dalším potvrzením toho, že Střední škola technická ve Vysokém Mýtě nabízí svým žákům moderní, otevřené a perspektivní odborné vzdělávání, které odpovídá potřebám současného trhu práce. Zahraniční zkušenosti zvyšují konkurenceschopnost absolventů a současně posilují dobré jméno školy i celého regionu. Projekt *Innovation in Motion* tak nebyl jen cestou do Itálie, ale především cestou k odbornému i osobnímu růstu mladých techniků.

Kolektiv SŠ technické

Prosinec ve znamení společných úspěchů

Konec roku na Střední škole stavební ve Vysokém Mýtě připomínal dokončovací práce na úspěšné stavbě. Všechno do sebe zapadlo – vědomosti, soutěživost i zasloužený odpočinek. Prosinec u nás nebyl jen o od-

počítávání dnů do prázdnin, ale o společných zážitcích, které dělají naši školu výjimečnou. Vrcholem odborného programu byl projektový den, který studentům ukázal svět stavitelství v širších souvislostech. Bylo

inspirující sledovat, jak si budoucí stavaři poradili s komplexními úkoly, které simulovaly reálné situace z praxe. Ukázalo se, že když jde o společný cíl, dokážou naši studenti táhnout za jeden provaz a přicházet s řešeními, která mají hlavu i patu.

Poslední den školy se konal školní turnaj v piškvorkách. Lavice se proměnily v bitevní pole, kde se bojovalo o každý křížek a kolečko. Závěrečnou tečku za kalendářním rokem udělaly třídní vánoční besídky. Vůně cukroví, čaje a zvuk koled zaplnily učebny. Byl to čas na neformální popovídání, rozbalování drobných dárků a zhodnocení všeho, co jsme za uplynulý měsíc společně zažili.

Tereza Škodová Jandáčková a Eliška Hašková,
Kolektiv SŠ stavební



Naděje v době rychlých změn

Když v 19. století přišla průmyslová revoluce, svět se změnil rychleji, než byli lidé do té doby zvyklí. Práce, která dříve trvala celé dny, byla najednou hotová během několika okamžiků. Stroje proměnily výrobu, města i každodenní život. Spolu s pokrokem však přišly i obavy – lidé se ptali, zda budou ještě potřeba, zda jejich práce má smysl a jak se v novém světě neztratit.

Podobnou zkušenost zažíváme i dnes. E-mail, jehož napsání dříve zabralo dvacet minut, je hotový během několika vteřin. Úkoly, které dříve trvaly dny nebo týdny, zvládneme s pomocí umělé inteligence během několika minut. Pro mnohé z nás se tyto změny netýkají jen vzdálené budoucnosti, ale každodenní reality v práci i osobním životě.

Změna se však netýká jen rychlosti práce. Dotýká se i hlubších otázek: Kde je moje hodnota, když mě může nahradit stroj? Co zůstává, když se svět kolem mě neustále proměňuje? V takových chvílích si znovu uvědomujeme, že technický pokrok sám o sobě nedokáže odpovědět na otázky smyslu, vztahů a naděje.

Jako křesťan věřím, že právě zde má křesťanská víra co nabídnout. Ne jako útěk před realitou, ale jako pevný bod uprostřed změn. Křesťanství stojí na přesvědčení, že



člověk má hodnotu ne díky výkonu, rychlosti ani užitečnosti, ale proto, že je milován Bohem. Tato hodnota se nemění s technologickým pokrokem ani s proměnou světa. Křesťanská naděje má konkrétní podobu – Ježíše Krista. Bůh podle křesťanské víry nezůstal vzdáleným pozorovatelem lidských dějin, ale vstoupil do nich. Stal se člověkem, sdílel

lidskou křehkost, nejistotu i utrpení. Právě v tom je pro mě hluboká naděje, že Bůh rozumí lidskému životu zevnitř, nejen z dálky. Křesťané věří, že Ježíšova smrt a vzkříšení nejsou jen minulou událostí, ale zdrojem naděje, která sahá dál než hranice tohoto světa. Pokud Bůh dokázal přinést naději tam, kde se zdálo, že vše končí, pak může dát naději i uprostřed nejistot, které přináší dnešní doba. Únor bývá pro mnohé lidi těžkým obdobím. Krátké dny, únava a tlak změn se mohou snadno spojit v pocit beznaděje. Pokud byste v tomto čase hledali oporu, dovoluji si nabídnout právě tuto křesťanskou naději. Možná v tichu, možná v rozhovoru, možná při setkání s lidmi v místní církvi. Naděje, která nestojí na tom, co dokážeme my, ale na tom, co pro nás udělal Bůh.

Svět se mění rychle. Naděje v Kristu však zůstává.

David Plevka, kazatel BJB Vysoké Mýto

Akce křesťanských církví

Středa 4. 2. a 25. 2. od 19.00,

Divadelní

KDO JE ČLOVĚK?

Pokračování besedních večerů na téma Kdo je člověk?, nejprve ve vztahu ke svému povolání a hledání osobité cesty a následně ve vztahu k budoucnosti a budoucím zaslíbením. Pořádají křesťanské církve ve Vysokém Mýtě.

Církev československá husitská

9. - 21. 8., Touloucovy Maštale

DĚTSKÝ LETNÍ TÁBOR

Nabídka dětského letního tábora v lokalitě Touloucových Maštálí, v ubytovně



ve Vranicích u Jarošova. Táborová hra je na téma Piráti z Karibiku. Pořádá Pardubický vikariát ČČSH.

Kontakt: rokyta.jan@centrum.cz, 608 067 442
Cena je 6 200 Kč.

Bratrská jednota baptistů

Neděle 8. 2. od 17.00, Pražská 72

VEČERNÍ SETKÁNÍ LAVINA +

Téma: Mezi nebem a rozumem

Je věda skutečně v rozporu s vírou? Jak je možné, že mezi špičkovými vědci najdeme hluboce věřící lidi? Společně se zamyslíme nad tím, zda existuje důvod, aby nás vědecké poznání odvádělo od víry – nebo zda nás naopak může vést k hlubším otázkám, pokoře a úžasu nad světem i jeho Stvořitelem. Otevřeme prostor pro poctivé přemýšlení, dialog a hledání rovnováhy mezi rozumem a důvěrou, mezi tím, co lze změřit, a tím, co se dá jen prožít.

Středy od 11. 2. (do 1. 4.), Pražská 72
MANŽELSKÉ VEČERY

Zveme vás na kurz Manželské večery. Čeká nás 8 středečních večerů, kde pouze v páru budete mít možnost probrat téma večera



do hloubky. Nemusíte se bát žádného sdílení s ostatními nebo otázek od řečníka. Společná část je pouze úvodem do tématu, které pak řešíte v klidu sami. Tyto večery dávají příležitost k rozhovorům o tématech, které často v běžném provozu vůbec nestihnáme řešit.

Cena kurzu je 2 500 Kč, částka zahrnuje materiály, 8x večeri pro dva (včetně dezertu), materiály, náklady na místo a výzdobu prostor.

Registrovat se můžete na:
www.bjbvm.cz/akce

Mikádo

8. 2. – 14. 2.

JARNÍ PRÁZDNINY NA HORÁCH S MIKÁDEM

Lyžování na horách pro rodiče s dětmi. Ubytování na chatě Zámeček Karlov, v Karlově pod Pradědem s plnou penzí, 200 m od sjezdovek. Doprava zajištěna. Lyžování v areálu Ski Karlov. Přihlášky na: www.mojemikado.cz – tábory, informace: filip@svc-mikado.cz, tel. 777 473 190.

Cena: dospělí: 8 800 Kč, do 18 let: 8 500 Kč, děti do 12 let: 7 300 Kč, děti do 3 let: 1 500 Kč



9. 2. – 13. 2.

JARNÍ PRÁZDNINY S MIKÁDEM

Příměstský tábor – každý den jiný program (výlety, hry, sporty, tvoření...)

Možnost přihlášení na jednotlivé dny.

Přihlašování do 4. 2.: www.mojemikado.cz – tábory



Pondělí 16. 2. od 17.00 do 21.00, Mikádo KREATIVNÍ DÍLNA SE SOŇOU

Přihlášky: do 12. 2. na:

www.mojemikado.cz/akce, informace: sona@svc-mikado.cz, tel. 604 193 030.

Cena: 450 Kč

Každý pátek 18.00 – 19.00,

Ateliér Husovka

ZUMBA

Spouštíme přihlašování na 2. pololetí kroužku

Léto 2026:

Přihlašování na příměstské a pobytové tábory bude spuštěno v pondělí 2. 2.

Více informací a podrobnosti na webu Mikáda a na sociálních sítích.



Plesy v M-klubu

Pátek 6. 2. od 20.00

ORELSKÝ PLES

Pořádá: Orel Jednota Vysoké Mýto

Pátek 20. 2. od 19.00

PLES SŠ TECHNICKÉ

Pořádá: Spolek pro podporu Střední školy technické Vysoké Mýto

Sobota 7. 3. od 20.00

RYBÁŘSKÝ PLES

Pořádá: Český rybářský svaz Vysoké Mýto

Sobota 14. 3. od 20.00

ODBORÁŘSKÝ PLES

Pořádá: ZO OS KOVO Karosa

Pátek 20. 3. od 18.00

SPOLEČENSKÝ VEČER ZUŠ

Pořádá: ZUŠ Vysoké Mýto a Vysokomýtská kulturní, o.p.s.

Tykadlo

Pondělí a čtvrtek od 9.00 do 12.00

DOPOLEDNÍ HERNÁ

Dopoledne v herně s doprovodným půlhodinovým programem (10.00 - 10.30) zaměřeným na výtvarné aktivity, procvičení jemné a hrubé motoriky, pohyb, říkanky a písničky.

Vedoucí: Helena Šilarová, Andrea Nováková



Úterý a středa od 8.30 do 12.00

TYKADÝLKO

Příprava na školku. Dopoledne pro děti od 2 let bez účasti rodičů. Procvičení jemné a hrubé motoriky, písničky, říkanky, pohybové a výtvarné aktivity. Děti se postupně učí spolupráci, návyky menší skupiny a samostatnosti v menším počtu dětí.

Cena: pravidelně v úterý a ve středu – 2 100 Kč, pravidelně v úterý nebo ve středu – 1 050 Kč, jednorázová návštěva – 350 Kč.



Veškerá nabídka na www.mc-tykadlo.cz. Více informací podá Kateřina Netolická, tel. 777 473 198, e-mail: katka@svc-mikado.cz, přihlášky: www.mojemikado.cz

Divadeliér

1. 2. – 28. 2., výlohy Divadeliéra SPLYVÁNÍ S OKOLÍM

V únoru vpluje do prostoru výloh Divadeliéra výstava Moniky Münsterové s názvem Splyvání s okolím. Výrazovými prostředky se jí staly hliněné jabloňové květy. A jestli výstava bude jenom o kvetení anebo i odkvétání se dozvíte pohledem do výloh.

Středy 4. 2. a 25. 2. v 19.00, Divadeliér KDO JE ČLOVĚK

Taky se ptáte „Kdo jsem?“ Odpovíme vám: „Člověk.“ A kdo je člověk z pohledu židovsko-křesťanského prozkoumáme na otevřené besedě všem s teologem Stanislavem Tomšíčkem a Jiřím Plhákem. A v únoru hned dvakrát. *Vstup: zdarma*

Středa 18. 2. v 18.00, Divadeliér FRANCOUZSKÉ WICHYTÁVKY Hudebně vzdělávací pořad.

Ještě jste toho moc ze současné francouzské hudby nevyčtyli? Nevadí, přijďte na šestnáctý díl hudebně vzdělávacího pořadu, kde vám František Wich pomůže ulovit další skvělou dvacítku výborných francouzských hudebníků a kapel, které z médií neznáme. *Vstupné: dobrovolné*



Sobota 21. 2. v 15.00, Divadeliér ŠIKAN - VEŘEJNÉ TABU Přednáška Martiny Mackové.

Negativní chování se v současné době propisuje do stále více sfér našeho života. Je to



Loutkové divadlo Srdíčko

Neděle 22. 2. ve 14.00 a 16.00,

LDS – Litomyšlská 72

ČERVENÁ KARKULKA

Klasická pohádka.

Režie: Marie Švadlenová, scéna: Viktor Čáp,

světla a zvuk: Milan Dostál, inspicie: Kamila Pavlíčková. Hrají: herci a loutky LD.

Předprodej vstupenek v IC nebo hodinu před představením v divadle.

Vstupné: 50 Kč

nepříjemné a alarmující. Dlouho trvající trýznění ve škole, doma nebo třeba v zaměstnání způsobuje bolest, kterou člověk po čase už nedokáže unést, a proto někdy volí krajní a pro okolí zcela nepochopitelná a šokující řešení. Opravdu nebylo možné zasáhnout? Opravdu si nikdo ničeho nevšiml? Informace a zkušenosti mohou prolomit nevšimavost, nejistotu a strach. Přijďte na společné setkání dozvědět se víc.

Vstupné: dobrovolné

Čtvrtek 26. 2. v 17.00, Divadeliér

**HRY, KTERÉ HRAJEME SAMI
SE SEBOU A S DRUHÝMI**

Přednáška Martiny Mackové.

Říkáte si, co je to za pitomost? Ale není. Sebeobelhávání a manipulace je vlastní každému z nás. Na toto téma byla napsána řada knih z oblasti psychologie a psychi-



atrie, z nichž legendární nese dokonce název Jak si lidé hrají. Jedno mají knihy společné – popisují chování v různých oblastech a situacích života. Je to zajímavé čtení. Mnohem zajímavější je ale vlastní prožitek a jeho uvědomění, tzv. Aha moment. Přijďte ho zažít na společné setkání.

Vstupné: dobrovolné

Pohotovost ve stomatologii

V sobotu a v neděli od 8 do 11 hodin u stomatologů podle následujícího rozpisu. Střídají se zubní lékaři z části okresu Ústí nad Orlicí. Oblast Vysoké Mýto – Choceň – Česká Třebová – Ústí nad Orlicí:

31. 1. – 1. 2.	MUDr. Klára Nováková	Letohrad, Šedivská 339	605 598 958
7. – 8. 2.	MUDr. Gabriela Nováková	Lanškroun, Dukelských Hrdinů 615	604 749 331
14. – 15. 2.	MDDr. Simona Pavlová	Žamberk, nám. Gen. Knopa 837	465 676 822
21. – 22. 2.	MUDr. Radim Podgorný	Vysoké Mýto, Gen. Závady 116	465 423 957
28. 2. – 1. 3.	MUDr. Dana Polzerová	Ústí nad Orlicí, Třebovská 140	465 524 087

Aktuální informace naleznete na webové stránce: www.pardubickykraj.cz/lekarska-sluzba

Draci v zápasech sbírali první body

Basketbaloví Draci z Vysokého Mýta odehráli o víkendu 17.–18. ledna své první zápasy roku 2026. Bilance je vyrovnaná – těsná porážka na palubovce lídra a cenný nedělní triumf. Do sestavy se po zranění vrátil Pája Kaplan a zapojil se i Matěj Hanuš, naopak kvůli nemocem a zraněním chyběli Jonáš Brýdl, Jonáš Škop, Tom Kotěra i kapitán Honza Pidima.



Draci VM: Horní řada zleva: Balcar, Pokorný, Grujbár, Ropek, Kubíček; dolní řada zleva: Šafr, Kaplan, Hejtmánek, Sedláček. Foto archiv klubu

BK Loko Trutnov – Draci Vysoké Mýto 89:78

Trutnov je aktuálním lídrem soutěže s jedinou prohrou a jasnými ambicemi na postup do 2. ligy. Na podzim jsme s nimi první zápas sezóny prohráli o 30 bodů, tentokrát jsme však chtěli ukázat náš herní posun a navázat na scalp neporažených Svitav. I přes měsíční vánoční pauzu jsme do utkání vstoupili skvěle. Díky pěti trojkám (tři

z nich trefil Ropek) a úspěšné obraně na hvězdné duo soupeře jsme první čtvrtinu ovládli 24:20. V poločase jsme sice těsně ztráceli (35:37), ale po změně stran jsme šňůrou 6:0 otočili na 41:37. Vyrovnanou partii jsme drželi až do 27. minuty (52:50 pro nás). Zlom nastal v závěru třetí části, kdy se naši klíčoví hráči vyfaulovali a domácí odskočili na 63:55. Přestože jsme se v poslední čtvrtině ještě dotáhli na rozdíl

pěti bodů (78:73), zkušení domácí si závěr pohlídali trestnými hody. I přes porážku jsme však proti fyzicky zdatnějšímu soupeři potvrdili obrovský posun v naší hře.

Sokol Nová Paka – Draci Vysoké Mýto 67:85

V neděli jsme chtěli potvrdit sobotní výkon a porazit domácí i podruhé v sezóně. Nic jsme nepodcenili, zvláště když soupeř v pátek zdolal Svitavy. Vstup do zápasu se nám ale vůbec nepovedl. I přes dostatek času na rozcvičení nám chyběla energie v obraně i útoku. Domácí nás přehrávali v situacích 1 na 1 a rychle vedli 8:2. První čtvrtina tak skončila vlažným výsledkem 18:14 pro soupeře. Zlom přišel až po promluvě před druhou částí. Začali jsme hrát s větší energií a šňůrou 17:3 jsme převzali vedení na 31:21, které jsme už nepustili. Lepší pasáže jsme sice střídali s horšími, ale kdykoliv se náskok ztenčil na 6 bodů, dokázali jsme znovu odskočit. Hodnocení je tak trochu rozpolcené. Pozitivní je výhra a fakt, že si všichni zahráli alespoň 17 minut a každý skóroval. Kluci se hrou bavili, občas ale až moc na úkor efektivitu. Náš výkon bohužel zaostával za možnostmi týmu. Nasazení bylo nízké a v dalších zápasech by nám taková energie na vítězství nemusela stačit.

David Ropek, trenér mužstva

Úspěšná tečka za sezónou

Závodnice z vysokomýtského oddílu sportovní gymnastiky TJ Sokol ukončily závodní sezónu v roce 2025 pohárovou soutěží konanou dne 13. 12. v Pardubicích. Závodu se účastnila děvčata z TJ Sokol Pardubice, Chrudim, Hradec Králové, Horní Počernice, TJ LOKO Pardubice, TJ Spartak



Vrchlabí, Tým SGP Hradec Králové, SK Plhov-Náchod a TJ Jičín.

V kategorii dívek narozených v roce 2019 ve cvičení na kladině a akrobacii se na druhém místě umístila naše nejmladší závodnice Julie Sedláková. V kategorii ročník 2018 zlatou medaili obdržela Róza Marie Jasanská a stříbrnou medaili získala Alžběta Počtýnská. Dalšími vítěžkami se ve svých kategoriích staly sestry Klára Tauchmanová a Anna Tauchmanová, obě získaly zlato. V kategorii ročník 2013 si bronzovou medaili odvezla Sofie Mládková.

V soutěži se více či méně dařilo i ostatním závodnicím, Elen Šponarové, Anně Severýnové, Adéle Mládkové, Ester Slavíkové, Tereze Sedlákové, Elen Fajfrové, Ladě Markové, Viktorce Havlíčkové, Nathy Majerské a Klárce Limberské.

Iveta Macháčková, TJ Sokol

TJ Sokol

Sobota 21. 2. a 28. 2. od 9.30,

sokolovna, Tyršovo nám. 55

ZÁVODY VE SPORTOVNÍ GYMNASITICE

21. 2. děvčata zacvičí sestavy na kladině a hrazdě. 28. 2. proběhne závod na přeskoce a bradlech.

Pondělí 9. 2. a 16. 2.

od 17.00 do 18.00, sokolovna

NÁBOR DO ODDÍLU KARATE

Oddíl karate VM připravuje otevřené tréninky pro veřejnost spojené s nábojem nových bojovníků. Přijímáme členy ve věku od 12 let a dospělé do závodního programu moderního sportovního karate a děti 8 až 12 let do kurzu přípravy bojových sportů.

Krytý plavecký bazén

Venku vládne sychravé únorové počasí, ale v areálu plaveckého bazénu ve Vysokém Mýtě si můžete dopřát kousek léta i uprostřed zimy. Právě teď je ideální čas využít místní zázemí k regeneraci těla i mysli, posílení imunity a dočerpání energie, které se nám v tomto období často nedostává.



Služby v přízemí

- Plavecký bazén
- Dětské brouzdaliště
- Tobogán
- Wellness
- Sněžná komora
- Občerstvení



Služby v suterénu

- Finská sauna
- Parní sauna
- Masáže
- Saunový bar
- Kneippův chodník



Více informací, otvírací dobu a ceník naleznete na stránkách: www.bazen-vm.cz



Foto Antonín Zerzán



Hledáme nové kolegy!



Údržbář linek

Náborový příspěvek až 50 000 Kč

Operátor výroby

VÝROBA LÉČIV VYSOKÉ MÝTO

 **glenmark**

www.glenmark.cz



JUNKER
partner for precision

junker-group.cz

**Vybroušené
dovednosti,
úspěšná kariéra.**

U nás se to naučíte.
S námi to zvládnete!



www.brousim.cz

Kontaktujte nás:
personal.ejh@junker.cz nebo +420 778 400 462

PODLAHOVÉ CENTRUM

prodej – realizace

JEHLA
www.jehla.cz

**ZIMNÍ
SLEVY
AŽ 50%**

Vysoké Mýto • Dráby 898 (u Tesca) • tel. 724 783 385 • www.jehla.cz



Tento vizuál je parodickým autorským sdělením.
Neslouží k propagaci žádné značky ani k tomu, aby lidé začali sledovat nové sociální profily (M)ýto žije!

KAMASTE^P
PODLAHY

FLOOR
FOREVER

Obvodové lišty jen za korunu!

AKCE

1. 2. – 31. 3. 2026

IMAGE

MODERN 40

COMFORT

K jakékoliv podlaze z kompletní nabídky
FLOOR FOREVER obvodové lišty za 1 Kč/bm.

www.kamastep.com | podlahykamastep@gmail.com
601 529 484 | Bř. Krawce 1064, Choceň

MOBILNÍ KADEŘNICE Péče u vás doma!

Hledáte pohodlné kadeřnické služby
bez čekání a dojíždění? Nabízím mobilní
kadeřnické služby přímo u vás doma.

Objednávky a dotazy: 737 730 165.
Těším se na vaši návštěvu u vás doma.



od 1. 2. 2026
je ve Vysokém Mýtě otevřena

**Nová privátní ordinace
dentální hygieny**

na adrese: Husova 191, 1. patro

Ordinace je určena pro nové i stávající klienty.

Dentální hygiena – Ivana Müllerová, DiS.
DHVM – Dent, s. r. o.

Více informací na:
www.dhvm.cz, tel. 777 62 78 07

KONCERTY

6. 2.	Pá	Setkání Big Bandů	M-klub	18.00
18. 2.	St	Večírek s Noemi – besídka	ZUŠ – koncertní sál	17.30
19. 2.	Čt	Matyáš Novák – komorní koncert mezi obrazy	Městská galerie – sál	19.30
27. 2.	Pá	Výročí 80 let ZUŠ – koncert bývalých absolventů hudebního oboru ZUŠ	Šemberovo divadlo	17.30

KINO

1. 2.	Ne	Princezna stokrát jinak – kino pro děti	Šemberovo divadlo	15.00
1. 2.	Ne	Pomocnice	Šemberovo divadlo	18.00
3. 2.	Út	Šviháci	Šemberovo divadlo	19.00
5. 2.	Čt	Primát	Šemberovo divadlo	19.00
8. 2.	Ne	Princezna stokrát jinak – kino pro děti	Šemberovo divadlo	15.00
8. 2.	Ne	Křídla smutku	Šemberovo divadlo	18.00
9. 2.	Po	Gábinin kouzelný domek ve filmu – dětské kino o prázdninách	Šemberovo divadlo	9.30
10. 2.	Út	Tafiti a kámoši z pouště – dětské kino o prázdninách	Šemberovo divadlo	9.30
10. 2.	Út	Citová hodnota	Šemberovo divadlo	19.00
11. 2.	St	Zootropolis: Město zvířat 2 – dětské kino o prázdninách	Šemberovo divadlo	9.30
12. 2.	Čt	Zlouni 2 – dětské kino o prázdninách	Šemberovo divadlo	9.30
12. 2.	Čt	Když se zhasne	Šemberovo divadlo	19.00
13. 2.	Pá	Spongebob: Pirátské dobrodružství – dětské kino o prázdninách	Šemberovo divadlo	9.30
15. 2.	Ne	Nejlepší z nejlepších: Goat – kino pro děti	Šemberovo divadlo	15.00
15. 2.	Ne	Bouřlivé výšiny	Šemberovo divadlo	18.00
19. 2.	Čt	Na horách – odpolední kino	Šemberovo divadlo	16.00
19. 2.	Čt	Byl jsem cizincem – tip měsíce	Šemberovo divadlo	19.00
22. 2.	Ne	Velrybí píseň – kino pro děti	Šemberovo divadlo	15.00
21. 2.	So	Neporazitelní – (M)ýto žije!	Šemberovo divadlo	18.00
22. 2.	Ne	Cesta zločinu	Šemberovo divadlo	18.00
24. 2.	Út	Uranové legendy	Šemberovo divadlo	19.00
26. 2.	Čt	Vřískot 7	Šemberovo divadlo	19.00



Velrybí píseň



Cesta zločinu



Vřískot 7

VÝSTAVY

Do 1. 2.	Obrazy – výstava obrazů Jaromíra Krosche	Městská galerie
1. 2. – 28. 2.	Splývání s okolím – výstava M. Münsterové	Divadeliér – výlohy
Do 2. 2.	Vysokomýtský keramický betlém	Infocentrum – okna
Do 2. 2.	Betlémy – zapůjčené z trebechovického muzea	Infocentrum – foyer
5. 2. – 5. 3.	Včelaření včera a dnes	Infocentrum – foyer
5. 2. – 29. 3.	Představa je realita – výstava soch Jakuba Flejšara	Městská galerie, vernisáž 5. 2. v 17.00
27. 2. – 29. 3.	Výstava absolventů výtvarného oboru ZUŠ k 80. výročí školy	Budova Městské galerie (bývalé prostory MČK v 1. patře), vernisáž 27. 2. v 16.00
Do 28. 2.	Dotek starých časů	Šemberův dům
Do 28. 2.	Zima očima dětí z Tisové – výstava tvorby žáků ZŠ a MŠ Tisová	Městská knihovna – vestibul

DIVADLO

17. 2.	Út	Vincenc – Divadelní spolek Kašpar	Šemberovo divadlo	19.00
22. 2.	Ne	Červená Karkulka – klasická pohádka	Loutkové divadlo Srdíčko	14.00
22. 2.	Ne	Červená Karkulka – klasická pohádka	Loutkové divadlo Srdíčko	16.00

OSTATNÍ AKCE

4. 2.	St	Kdo je člověk? – beseda	Divadeliér	19.00
5. 2.	Čt	Tančírna	M-klub – společenský sál	18.30
6. 2.	Pá	Orelský ples	M-klub – společenský sál	20.00
8. 2.	Ne	Večerní setkání Lavina+	Pražská 72	17.00
9. 2.	Po	Nábor do oddílů karate	Sokolovna	17.00
12. 2.	Čt	Živé promítání hokeje z OH / Česko – Kanada	M-klub	16.40
13. 2.	Pá	Živé promítání hokeje z OH / Francie – Česko	M-klub	16.40
14. 2.	So	Valentýnská noc – párty	M-klub	18.00
15. 2.	Ne	Živé promítání hokeje z OH / Švýcarsko – Česko	M-klub	12.10
16. 2.	Po	Nábor do oddílů karate	Sokolovna	17.00
16. 2.	Po	Kreativní dílna se Soňou	Mikádo	17.00
18. 2.	St	Komentovaná prohlídka výstavy Dotek starých časů	Šemberův dům	17.00
18. 2.	St	Francouzské wicchtávky – hudebně vzdělávací pořad	Divadeliér	18.00
20. 2.	Pá	Ples SŠ technické	M-klub – společenský sál	19.00
21. 2.	So	Závody ve sportovní gymnastice	Sokolovna	9.30
21. 2.	So	Šikana – veřejné tabu – přednáška	Divadeliér	15.00
24. 2.	Út	Amazonie – přednáška UVČ	M-klub – klubová scéna	15.00
25. 2.	St	Kdo je člověk? – beseda	Divadeliér	19.00
26. 2.	Čt	Hry, které hrajeme sami se sebou a s druhými – přednáška	Divadeliér	17.00
28. 2.	So	Závody ve sportovní gymnastice	Sokolovna	9.30
28. 2.	So	(M)ýto žije!	M-klub – klubová scéna	19.00



Živé promítání hokeje z OH



Komentovaná prohlídka výstavy
Dotek starých časů



Amazonie – přednáška UVČ

Změna programu vyhrazena. Pro aktuální informace doporučujeme sledovat webové stránky pořadatelů uvedených akcí.

Foto na titulu: Plesová sezóna přímo vybízí k oprášení tanečních dovedností. Foto Petra Šplíchalová
Došlo po uzávěrce: Článek o karnevalu na straně 17, článek o basketbalu na straně 26.
Autoři neoznačených fotografií uvnitř čísla: archiv příslušných organizací

Vysokomýtský zpravodaj. Měsíčník, periodický tisk územního samosprávného celku Vysoké Mýto. Vydává VYSOKOMÝTSKÁ KULTURNÍ, o. p. s., Litomyšlská 72, 566 01 Vysoké Mýto, IČO 28852150. Řídí redakční rada ve složení: Zuzana Pohorská – šéfredaktorka, Tibor Pagáč a Marie Lněničková. E-mail redakce pro vyřizování dotazů a příjem inzerce: zpravodaj@vysoke-myto.cz, tel. 731 071 707. Podávání příspěvků na www.vysoke-myto.cz v rubrice Zpravodaj nebo na adrese: Muzeum českého karosářství, nám. Přemysla Otakara II. 96, 566 01 Vysoké Mýto. Grafická úprava a tisk Tiskárna H.R.G. spol. s r.o. Registrováno MKČR pod značkou E 15609. Redakce si vyhrazuje právo redigovat jednotlivé příspěvky, resp. vybírat z obdržených materiálů. Tiskové chyby vyhrazeny. Cena 10 Kč. Uzávěrka příštího čísla je 13. února 2026.



Základní umělecká škola
Vysoké Mýto

27/2/26

1945–2025



LET ZUŠ

16:00 Vernisáž bývalých absolventů výtvarného oboru školy v prostorách Městské galerie na náměstí Přemysla Otakara II. – původní prostory Sodomkova muzea, horní část budovy.

17:30 Koncert bývalých absolventů hudebního oboru školy v Šemberově divadle.

www.zusmyto.cz

[G] Městská galerie

(I) Vysokomýtská
kulturní

(M)ÝTO ŽIJE!

Tohle je jen začátek

Sledujte nás na sociálních sítích, ať víte, co se děje!



(M){K}[G](Š)

www.vmkulturni.cz